

Treści z poszczególnych przedmiotów obowiązujące od 30.03.2020- 03.04.2020

ODDZIAŁ PRZEDSZKOLNY

Tematyka tygodnia 30.03 2020-03.04.2020: Wiosenne powroty

Poniedziałek

Temat: Gdzie budować gniazdo?

1. Poznanie ptaków, które przylatują na wiosnę.
2. Odkrywanie litery: j.
3. Wykonywanie kart pracy - Utrwalenie litery „j”.

Wtorek,

Temat: Zadania o ptakach

1. Poznanie piosenki "Kle-kle boćku”.
2. Układanie działań do podanych zadań.
3. Utrwalanie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 10.

Środa

Temat: Wołanie wiosny.

1. Zabawy przy piosence „Kle-kle boćku”.
2. Zapoznanie z budową ptaka.
3. "Wesoła wilga" - praca plastyczna- rysowanie kredkami.

Czwartek

Temat: Powroty ptaków.

1. Rozwiązywanie zagadek o ptakach.
2. Rozmowa o wiosennych powrotach ptaków.
3. Wykonywanie kart pracy – kolorowanie ptaków według określonego rytmu.

Piątek

Temat: Sąsiad szpak.

1. Słuchanie opowiadania M. Strękowskiej „Sąsiad szpak”.
2. Rozmowa na temat opowiadania.
3. Utrwalenie piosenki.
4. Wykonywanie kart pracy – wyszukiwanie takich samych par.

J.angielski

Temat lekcji:

1. In the classroom -review
- Powtórzenie i utrwalenie słownictwa
 - Wskazywanie przyborów szkolnych zgodnie z nagraniem
 - Nazywanie słów związanych z klasą i przyborami szkolnymi
 - Łączenie różnych przedmiotów
 - Pisanie po śladzie

KLASA I

Edukacja wczesnoszkolna

Wielkanoc

temat: Przygotowania do Świąt Wielkanocnych.

Czytanie wiersza M. Strzałkowskiej „Na wielkanocnym stole”. Wypowiedzi na temat przygotowań do Wielkanocy i tradycji związanych z tymi świętami. Opisywanie wielkanocnego stołu, Wykonanie

ozdobnego wielkanocnego jaja zgodnie z podaną instrukcją. Opracowanie rysunkowego przepisu na wielkanocne danie. Układanie i rozwiązywanie zadań.

31.03.2020r.

Temat; Wielkanocne zwyczaje.

Wypowiedzi na temat zwyczajów wielkanocnych na podstawie ilustracji i uzyskanych wiadomości.

Ustalenie zawartości wielkanocnego koszyczka. Wykonanie papierowych koszyczków na podstawie słownej instrukcji. Grupowanie zgodnie ze wskazaną liczbą.

01.04.2020r.

Temat; Woda potrzebna na co dzień.

Obliczenia pieniężne..Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20; Obliczenia pieniężne - rozkład liczby na trzy składniki z wykorzystaniem monet i banknotu.

Wypowiedzi na temat znaczenia wody w życiu ludzi, zwierząt i roślin na podstawie ilustracji, zdjęć i własnych doświadczeń; uważne słuchanie wiersza; prawda i humor w utworze; wyjaśnienie przenośnego znaczenia powiedzenia chuchać i dmuchać na kogoś; ustalenie na podstawie wiersza prawdziwości zdań; pisanie odpowiedzi na pytania do tekstu; podział wyrazów na sylaby; pisanie wyrazów z głoskami miękkimi.

Ocena odpowiedzialnego korzystania z wody, ocena bohaterów i ich zachowania.

02.04.2020r.

Temat:Czysta woda zdrowia doda.

Rozwiązywanie zadania z wykorzystaniem ilustracji; do t. 133: rozwiązywanie i układanie zadań - obliczenia pieniężne; układanie różnych kwot z monet i banknotów.

Wypowiedzi na temat roli wody w prowadzeniu zdrowego i higienicznego trybu życia; słuchanie tekstu o koziołku Dyziu; odpowiedzi na pytania i omawianie ilustracji do tekstu; rozmowa na temat zdrowego trybu życia głównego bohatera - odniesienie do własnych doświadczeń; układanie rymowanek z wyrażeniem czysta woda; analiza i synteza słuchowo-wzrokowa wyrazów; wprowadzenie liter ź, Ź; pisanie wyrazów z ź; pisanie zdań (z rozsypanki wyrazowej); rodzina wyrazu źrebak; nazwy roślin.

Akwarium" - przestrzenna praca konstrukcyjna zgodnie z podaną instrukcją; konstruowanie prostego filtra z plastikowej butelki, żwiru, węgla drzewnego i piasku.

03.04.2020r.

Temat: Wszyscy potrzebują wody.

Znaczenie wody dla ludzi, zwierząt i roślin; do t. 132: rośliny zielne (ich nazwy, barwa), właściwości wody - doświadczenia (barwa, zapach, smak, rozpuszczalność składników); do t. 134: krążenie wody w przyrodzie; stany skupienia wody, parowanie, skraplanie, zamarzanie; do t. 134: praca przy globusie (zasoby wodne świata), obserwowanie miejsc i zjawisk świadczących o zanieczyszczeniu środowiska; do t. 135: wyjaśnianie działania filtrów (doświadczenie), Co pływa, co tonie? - prowadzenie doświadczenia.

Rozmowa na temat znaczenia wody dla ludzi, zwierząt i roślin - na podstawie tekstu i własnych doświadczeń; słuchanie ilustrowanego opowiadania "Wędrówka kropli wody"; opowiadanie historii kropli wody na podstawie tekstu i ilustracji; prowadzenie wywiadu z kroplą wody; ćwiczenia w czytaniu tekstu; wprowadzenie zapisu głoski miękkiej zi, Zi; dzielenie wyrazów na sylaby, głoski i litery; czytanie zdań ze zrozumieniem; uzupełnianie zdań przymiotnikami w odpowiedniej formie.

Pisanie na klawiaturze liter z polskimi znakami diakrytycznymi ó, ś, ć, ź, ą, ę, ł.

Religia

1. W Wielką Sobotę odwiedzamy Jezusa.

Uczeń będzie wiedział, że w Wielką Sobotę odwiedzamy Jezusa i adorujemy przy grobie, a najważniejszym elementem obecności Jezusa w Kościele jest Monstrancja – miejsce gdzie przebywa Pan Jezus pod postacią białego chleba.

2. Utrwalenie treści z rozdziału V związanych z Wielkim Postem.

Uczeń utrwali sobie najważniejsze wydarzenia związane z Wielkim Postem: jakim dniem rozpoczynamy Wielki Post?, osoby, które Pan Jezus spotkał na swojej drodze, Wielki Tydzień.

J.niemiecki

1. Temat: Wir singen - Was machst du?/ Śpiewamy - Co ty robisz? - piosenka, kontynuacja tematyki z poprzedniego tygodnia

- śpiewanie piosenki wraz z nagraniem lub bez - prośba o przesłanie nagrania ze śpiewem (z dyktafonu w telefonie)

- utrwalenie słownictwa z rozdziału Mein Haus – wykorzystanie podręcznika i ćwiczeń ćwiczenie D/36 podręcznik i 11/44 zeszyt ćwiczeń oraz Quizlet.com, learningapps.org itp. (można robić ćwiczenia na komputerze, tablecie i telefonie), karta pracy

TREŚCI Z PP

E1-POCZ-JOB-2.0-1.2 moje miejsce zamieszkania (mój dom, moja miejscowość);

E1-POCZ-JOB-2.0-2.3 znajduje w wypowiedzi określone informacje.

E1-POCZ-JOB-2.0-3.1 rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;

E1-POCZ-JOB-2.0-3.2 znajduje w wypowiedzi określone informacje.

E1-POCZ-JOB-2.0-9 Uczeń potrafi określić, czego się nauczył, i wie, w jaki sposób może samodzielnie pracować nad językiem (np. przez oglądanie bajek w języku obcym nowożytnym, korzystanie ze słowników obrazkowych i gier edukacyjnych).

2. Temat: Ich und meine Familie/ Ja i moja rodzina.

- poznajemy nazwy członków rodziny - słuchanie z płyt lub mp3

- zeszyt ćwiczeń - 1/45 - rysujemy portrety lub wklejamy zdjęcia swojej rodziny

- utrwalenie słownictwa - gry i zabawy Quizlet.com, learningapps.org itp. (można robić ćwiczenia na komputerze, tablecie i telefonie)

TREŚCI Z PP

E1-POCZ-JOB-2.0-1.1ja i moi bliscy (rodzina, przyjaciele);

E1-POCZ-JOB-2.0-2.2rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;

E1-POCZ-JOB-2.0-3.1rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;

E1-POCZ-JOB-2.0-4.1powtarza wyrazy i proste zdania;

E1-POCZ-JOB-2.0-4.4używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy.

Wychowanie fizyczne

Zabawy ruchowe ze skakanką

Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami,

Bierze udział w zabawach, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego

KLASA II

Edukacja wczesnoszkolna

121. Lubimy żartować

Doskonalenie umiejętności mnożenia. Waga i ważenie – wprowadzenie pojęcia dekagram, obliczenia wagowe, wyrażenia dwumianowane. Pomyślę i rozwiążę – obliczanie pojemności, wagi, obliczenia pieniężne, figury geometryczne. Wypowiedzi na temat primaaprilisowych żartów i towarzyszących im emocji. Rozpoznawanie żartobliwych i niezwykłych sytuacji w wierszu Jana Brzechwy „Prima aprilis”. Ćwiczenia w głośnym czytaniu. Rozwijanie zdań z wykorzystaniem pytań i słownictwa. Pisownia wyrazów z h. Malowanie ilustracji do wiersza – barwy ciepłe i zimne, wyrażanie nastroju kolorami.

122. Mój dobry i zły dzień

Rozmowa na temat optymistycznego nastawienia do życia na podstawie wiersza Marka Bartkowicza „Czemu, wróbelku?” i własnych doświadczeń. Ćwiczenia w głośnym, wyrazistym czytaniu wiersza z podziałem na role. Wyjaśnianie pojęć optymista, pesymista, określanie nastroju. Ustne i pisemne redagowanie opowiadania na podstawie historyjki obrazkowej, z wykorzystaniem podanych czasowników i pytań. Numeracyjne przypadki dodawania – obliczenia w zakresie 100, dodawanie bez przekraczania progu dziesiętkowego. Rozwiązywanie zadań – obliczenia kalendarzowe.

123. Bezpiecznie na rowerze

Ocena postępowania bohaterów opowiadania Wojciecha Widłaka „Dla kogo ta ścieżka?”. Wskazywanie kolejnych wydarzeń w opowiadaniu. Ćwiczenia w głośnym czytaniu. Zasady przygotowania roweru do jazdy i zachowania bezpieczeństwa podczas jazdy. Opowiadanie z wykorzystaniem podanych wyrazów określających następstwo czasowe. Pisownia wyrazów z rz po spółgłoskach b, p. Numeracyjne przypadki odejmowania – obliczenia w zakresie 100, sprawdzanie odejmowania za pomocą dodawania. Układ pozycyjny cyfr w zapisie dwucyfrowym. Rozwiązywanie zadań – obliczenia pieniężne, kalendarzowe.

124. Co zrobić, gdy zdarzy się wypadek?

Rozmowa na temat wysłuchanego opowiadania Zofii Staneckiej „Bardzo ważny telefon”. Ocena zachowania głównego bohatera. Zasady prowadzenia rozmowy telefonicznej służącej wezwaniu pomocy – na podstawie tekstu, scenek dramatycznych i własnych doświadczeń. Tworzenie zdań złożonych za pomocą spójników i, dlatego, więc. Przypomnienie znaków interpunkcyjnych na końcu zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 bez przekraczania progu dziesiętkowego, obliczenia pieniężne, określenia o tyle mniej, o tyle więcej. Rozwiązywanie zadań tekstowych – porównywanie różnicowe.

125. Dzień odkrywców. Potrafimy udzielić pomocy Wyjaśnienie, na czym polega pierwsza pomoc.

Wyposażenie apteczki. Czytanie ze zrozumieniem

instrukcji postępowania w przypadku skaleczenia, oparzenia, krwotoku z nosa, zadławienia itp.

Omówienie sposobów udzielania pierwszej pomocy. Doskonalenie umiejętności wzywania pomocy

przez telefon. Omawianie zachowania świadków wypadku, zasad bezpieczeństwa i sposobów radzenia sobie w sytuacjach zagrażających zdrowiu i życiu. Poznawanie pracy ratownika medycznego.

- Edukacja informatyczna

Tworzenie rysunku odbicia w wodzie z wykorzystaniem narzędzia AeroGRAF w programie Paint oraz odbicia w poziomie.

- Edukacja muzyczna

Nauka piosenki „Dziś pierwszy kwietnia”. Aktywne słuchanie muzyki.

Religia

1. W Wielki Piątek Pan Jezus umiera na krzyżu.

Uczeń pozna wydarzenia Wielkiego Piątku oraz zrozumie, dlaczego krzyż otaczamy tak wielkim szacunkiem.

2. Wigilia Paschalna początkiem radości Zmartwychwstania.

Uczeń będzie wiedział, że w Wielką Sobotę Ciało Pana Jezusa zostało złożone do grobu. Pozna nazwę świecy symbolizującej Zmartwychwstałego Chrystusa.

J.niemiecki

1. Temat: Wir singen - Backe, backe Kuchen/ Śpiewamy - Piecz, piecz ciasto? - piosenka, kontynuacja tematyki z poprzedniego tygodnia

- śpiewanie piosenki wraz z nagraniem lub bez - prośba o przesłanie nagrania ze śpiewem (z dyktafonu w telefonie)

- utrwalenie słownictwa z rozdziału "In der Bärenküche" – wykorzystanie podręcznika i ćwiczeń ćwiczenie D/36 podręcznik i 10/50 zeszyt ćwiczeń oraz Quizlet.com, learningapps.org itp. (można robić ćwiczenia na komputerze, tablecie i telefonie)

TREŚCI Z PP

E1-POCZ-JOB-2.0-1.6 jedzenie;

E1-POCZ-JOB-2.0-2.2 rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;

E1-POCZ-JOB-2.0-3.1 rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;

E1-POCZ-JOB-2.0-4.3 recytuje wiersze, rymowanki, odgrywa dialogi, śpiewa piosenki – samodzielnie lub w grupie np. w realizacji małych form teatralnych;

2. Temat: Moje portfolio - Potrafię nazwać produkty potrzebne do pieczenia ciasta.

- praca kontrolna z rozdziału "In der Bärenküche" w formie karty pracy

- utrwalenie słownictwa z rozdziału – aplikacje Quizlet.com, learningapps.org itp. (można robić ćwiczenia na komputerze, tablecie i telefonie)

TREŚCI Z PP

E1-POCZ-JOB-2.0-1.6 jedzenie;

E1-POCZ-JOB-2.0-6.3 udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;

E1-POCZ-JOB-2.0-7 w zakresie przetwarzania tekstu uczeń nazywa w języku obcym nowożytnym np. osoby, zwierzęta, przedmioty, czynności – z najbliższego otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych.

E1-POCZ-JOB-2.0-9 Uczeń potrafi określić, czego się nauczył, i wie, w jaki sposób może samodzielnie pracować nad językiem (np. przez oglądanie bajek w języku obcym nowożytnym, korzystanie ze słowników obrazkowych i gier edukacyjnych).

Wychowanie fizyczne

Wychowanie fizyczne

Ćwiczenia ogólnorozwojowe – IX.2.7 Uczeń samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. IX.2.4a Uczeń wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony.

Ćwiczenia ruchowe relaksacyjne – 2.1 Uczeń przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem,

podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty; IX.2.4a Uczeń wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony.

KLASA III

Religia

1. Liturgia słowa – dialog Boga z Kościołem.

Uczeń pozna poszczególne części liturgii słowa. Zrozumie, że Pismo Święte to słowa Pana Boga skierowane do ludzi.

2. Z Chrystusem składamy Bogu dary.

Uczeń pozna drugą część Mszy Świętej Liturgię Eucharystyczną, oraz dary składane podczas liturgii.

J.niemiecki

1 Temat: Hab keine Angst! / Nie bój się! - kontynuacja tematyki z poprzedniego tygodnia

- ćwiczenie na rozumienie tekstu ze słuchu - podręcznik B1,B2/34 lub mp3

- ćwiczenie z zeszytu ćwiczeń - 9/29 i 10/50,

- utrwalenie słownictwa z rozdziału "Auf der Ritterburg" – Quizlet.com, learningapps.org itp. (można robić ćwiczenia na komputerze, tablecie i telefonie)

TREŚCI Z PP

E1-POCZ-JOB-2.0-1.5 mój dzień, moje zabawy;

E1-POCZ-JOB-2.0-2.2 rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;

E1-POCZ-JOB-2.0-3.2 znajduje w wypowiedzi określone informacje.

E1-POCZ-JOB-2.0-6.3 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;

2. Temat: Ich bin traurig. / Jestem smutny. - kontynuacja tematyki z poprzedniego tygodnia

- utrwalenie słownictwa z rozdziału "Auf der Ritterburg" – zeszytu ćwiczeń: ćwiczenia 5,6,7,8/48 -49, Quizlet.com, learningapps.org itp. (można robić ćwiczenia na komputerze, tablecie i telefonie)

TREŚCI Z PP

E1-POCZ-JOB-2.0-1.11 moje samopoczucie;

E1-POCZ-JOB-2.0-3.1 rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;

E1-POCZ-JOB-2.0-3.2 znajduje w wypowiedzi określone informacje.

E1-POCZ-JOB-2.0-5.1 przepisuje wyrazy i proste zdania;

E1-POCZ-JOB-2.0-5.2 pisze pojedyncze wyrazy i zwroty;

E1-POCZ-JOB-2.0-8.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, warto nauczyć się ich języka;

Wychowanie fizyczne

1. Ćwiczenia zręcznościowe - rzuty do celu.

E1-POCZ-WF-2.0-1.2 dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu;

2. Wymyślanie i realizacja wybranych gier i zabaw ruchowych, pożytki dla zdrowia płynące ze spędzania wolnego czasu na grach i zabawach ruchowych.

E1-POCZ-WF-2.0-3.6 układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu;

3. Ćwiczenia motoryczne kształtujące szybkość, moc i siłę.

E1-POCZ-WF-2.0-1.3 wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia

4. Ćwiczenia gimnastyczne z piłkami

E1-POCZ-WF-2.0-2.2 pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, bieg w różnym tempie, realizuje marszobiegi

KLASA IV

J.polski

Lekcja 1

Temat: Jaką funkcję pełni przyimek?

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.1.1 rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (rzeczownik, przyimek,) i określa ich funkcje w tekście;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.1.2 odróżnia części mowy odmienne od nieodmiennych;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-III.2.1 tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: (...), opis,

Lekcja 2

Temat: Wędrowka pełna przygód (Jacob i Wilhelm Grimm, Krysztalowa kula)

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.1 omawia elementy świata przedstawionego, wyodrębnia obrazy poetyckie w poezji;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-IV.1 doskonali ciche i głośne czytanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.2 rozpoznaje fikcję literacką; rozróżnia i wyjaśnia elementy realistyczne i fantastyczne w utworach,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.3 rozpoznaje czytany utwór jako baśń,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.11 wskazuje w utworze bohaterów głównych i drugoplanowych oraz określa ich cechy;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.12 określa tematykę oraz problematykę utworu;

Lekcja 3

Temat: Jaką funkcję pełni spójnik?

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.1.1 rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (spójnik) i określa ich funkcje w tekście;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.1.2 odróżnia części mowy odmienne od nieodmiennych;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.2.8 rozróżnia synonimy, antonimy, rozumie ich funkcje w tekście i stosuje we własnych wypowiedziach;

Lekcja 4

Temat: Przecinki i spójniki

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.1.1 rozpoznaje w wypowiedziach części mowy (spójnik) i określa ich funkcje w tekście;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.4.2 poprawnie używa znaków interpunkcyjnych: kropki, przecinka

Lekcja 5

Temat: Chciwość nie popłaca (Aleksander Puszkina, Bajka o rybaku i rybce)

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-IV.1 doskonali ciche i głośne czytanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.11 wskazuje w utworze bohaterów głównych i drugoplanowych oraz określa ich cechy;

Przyroda

Przyroda – Sprawdzian z działu 5 - V.1,2,4,5,6,7,8,9,10 uczeń : 1) proponuje rodzaje wypoczynku i określa zasady bezpieczeństwa z nimi związane; 2) opisuje drogi wnikania czynników chorobotwórczych do organizmu człowieka, opisuje sposoby zapobiegania chorobom; 4) interpretuje oznaczenia substancji szkodliwych dla zdrowia: drażniących, trujących, żrących i wybuchowych; 5) podaje zasady zachowania się i udzielania pierwszej pomocy w wypadku ugryzienia, użądlenia, oraz spożycia lub kontaktu z roślinami trującymi; 6) rozpoznaje rośliny trujące oraz zwierzęta jadowite i inne stanowiące zagrożenie dla życia i zdrowia; 7) prezentuje podstawowe zasady opatrywania uszkodzeń skóry; 8) wyjaśnia, co to są uzależnienia, podaje ich przykłady i opisuje konsekwencje; uzasadnia, dlaczego nie należy przyjmować używek i środków energetyzujących oraz zbyt długo korzystać z telefonów komórkowych; 9) odszukuje na opakowaniach oznaczenia substancji szkodliwych dla zdrowia: drażniących, trujących, żrących i wybuchowych i wyjaśnia ich znaczenie; 10) opisuje zasady zdrowego stylu życia (w tym zdrowego odżywiania się).

Co to jest Krajobraz. Poprawa sprawdzianu. – VI.1 uczeń rozpoznaje składniki przyrody ożywionej i nieożywionej w najbliższej okolicy szkoły; VII.1, VII.2, VII.3 wskazuje w terenie składniki środowiska antropogenicznego w najbliższej okolicy; rozpoznaje w terenie i nazywa składniki środowiska antropogenicznego i określa ich funkcje; określa zależności między składnikami środowiska przyrodniczego i antropogenicznego; Godzina wychowawcza – Święta wielkanocne w moim domu.

Wychowanie fizyczne

Sposób wykonania zagrywki sposobem dolnym – 2.1 uczeń opisuje sposób wykonywania poznawanych umiejętności ruchowych; Ćwiczenia ogólnorozwojowe – I.2.4 uczeń demonstruje po jednym ćwiczeniu kształującym wybrane zdolności motoryczne; I.2.5 uczeń wykonuje ćwiczenia wspomagające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała. IV.2.2 przyjmuje prawidłową postawę ciała w różnych sytuacjach. Poznanie podstawowych przepisów gry w piłkę siatkową II.2.1, III.1.2 uczeń opisuje zasady bezpiecznego poruszania się po boisku;

Matematyka

Dodawanie i odejmowanie ułamków zwykłych.

Treści:

V . dodaje i odejmuje ułamki zwykłe, a także liczby mieszane

IV. Przedstawia ułamki niewłaściwe w postaci liczby mieszanej, a liczbę mieszaną w postaci ułamka niewłaściwego, porównuje ułamki zwykłe, zapisuje iloraz liczb naturalnych jako ułamek zwykły, rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania ułamków zwykłych

Religia

1. Golgota – cena Zbawienia.

Uczeń pozna, dlaczego krzyż jest ważnym symbolem dla chrześcijanina i kiedy w sposób szczególny adorujemy krzyż. Ułoży krzyżówkę , której rozwiązaniem będzie słowo KRZYŻ.

2. Grób Jezusa – sobotnie czuwanie.

Uczeń pozna okoliczności złożenia Ciała Pana Jezusa do grobu i to w jaki sposób my dzisiaj możemy adorować grób Jezusa.

Historia

Temat: Zośka, Alek i Rudy - bohaterscy harcerze

IV. 14 Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o „Zośce”, „Alku”, „Rudym” i „Szarych Szeregach”;

J.angielski

Tematy lekcji:

1. A day with...Dreamtime Traveler! - reading.

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-I.5 życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-II. 1 reaguje na polecenia;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-II.5 -znajduje w wypowiedzi określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-VIII.2 -przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-XIII -Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem).

2. My typical weekend - listening and writing.

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-I.5 -życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-II.5 -znajduje w wypowiedzi określone informacje

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-III.4 -znajduje w tekście określone informacje

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-IV/V.1 -opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-VI.3 -uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia

3. Revision. Powtórzenie materiału gramatyczno-leksykalnego z rozdziału 6

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-I.5 -życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-II.1 -reaguje na polecenia

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-II.2 -określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-III.4 -znajduje w tekście określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-V.1 -opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-VIII.2 -przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-X -Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

Plastyka

Temat: Technika akwarelowa

E2-PODST-PLAST-2.0-I.2 rozróżnia cechy i rodzaje kompozycji w naturze oraz w sztukach plastycznych (odnajduje je w dziełach mistrzów, a także w twórcach i zjawiskach przyrody); tworzy różnorodne układy kompozycyjne na płaszczyźnie i w przestrzeni (kompozycje otwarte i zamknięte, rytmiczne, symetryczne, statyczne i dynamiczne); ustala właściwe proporcje poszczególnych elementów kompozycyjnych, umiejętnie równoważy kompozycję, wykorzystując kształtospozycję natury);

E2-PODST-PLAST-2.0-I.6 rozróżnia gatunki i tematykę dzieł w sztukach plastycznych (portret,

autoportret, pejzaż, martwa natura, sceny: rodzajowa, religijna, mitologiczna, historyczna i batalistyczna); niektóre z tych gatunków odnajduje w grafice i w rzeźbie; w rysunku rozpoznaje studium z natury, karykaturę, komiks, rozumie, czym jest w sztuce abstrakcja i fantastyka; podejmuje działania z wyobraźni i z natury w zakresie utrwalania i świadomości gatunków i tematów w sztuce, stosuje w tym zakresie różnorodne formy wypowiedzi (szkice rysunkowe, fotografie zaaranżowanych scen i motywów, fotomontaż). Kształt i kontrast form;

Technika

Temat: Manewry na drodze.

E2-PODST-TECH-2.0-II.1 bezpiecznie uczestniczy w ruchu drogowym, jako pieszy, pasażer i rowerzysta;

E2-PODST-TECH-2.0-II.2 interpretuje znaki drogowe dotyczące pieszego i rowerzysty;

E2-PODST-TECH-2.0-II.3 konserwuje i reguluje rower oraz przygotowuje go do jazdy z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.

Wychowanie fizyczne

1. Marsz terenowy .

E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-II.1.6 rozumie i opisuje ideę starożytnego i nowożytnego ruchu olimpijskiego.

E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-III.1.1 wyjaśnia, dlaczego należy przestrzegać ustalonych reguł w trakcie rywalizacji sportowej;

2. Gry i zabawy ruchowe ogólnorozwojowe.

E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-II.1.4 wymienia rekomendacje aktywności fizycznej dla swojego wieku (np. Światowej Organizacji Zdrowia lub Unii Europejskiej);

E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-IV.2.2 wykonuje ćwiczenia oddechowe i inne o charakterze relaksacyjnym;

3. Technika piłki nożnej.

E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-II.1.1 wymienia podstawowe przepisy wybranych sportowych i rekreacyjnych gier zespołowych;

4. Gry i zabawy ruchowe ogólnorozwojowe.

E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-II.1.4 wymienia rekomendacje aktywności fizycznej dla swojego wieku (np. Światowej Organizacji Zdrowia lub Unii Europejskiej);

E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-IV.2.2 wykonuje ćwiczenia oddechowe i inne o charakterze relaksacyjnym;

Informatyka

Na skróty. O skrótach klawiszowych w programie MS Word

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-V.1 posługuje się technologią zgodnie z przyjętymi zasadami i prawem; przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-II.3.b tworzenia dokumentów tekstowych: dobiera czcionkę, formatuje akapity, wstawia do tekstu ilustracje, napisy i kształty, tworzy tabele oraz listy numerowane i punktowane,

Muzyka

Temat: Muzyczne powitanie wiosny

E2-PODST-MUZ-2.0-I.1.1.a piosenki z repertuaru dziecięcego, młodzieżowego, popularnego i ludowego,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.1.3 śpiewa, dbając o emisję i higienę głosu, stosuje ćwiczenia oddechowe, dykcyjne i inne, zachowując naturalne właściwości głosu;

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.1.a schematy rytmiczne,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.1.b melodie,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.1.c proste utwory,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.1.d akompaniamenty.

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.4.a proste struktury rytmiczne,
E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.4.b rysuje, maluje oraz układa teksty do muzyki,
E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.4.c werbalizuje emocje i odczucia,
E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.4.d opisuje słowami cechy i charakter słuchanych utworów.

KLASA V

Informatyka

Krótką historią. Sterowanie animacją

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-II.3.d tworzenia krótkich prezentacji multimedialnych łączących tekst z grafiką, korzysta przy tym z gotowych szablonów lub projektuje według własnych pomysłów;

Biologia

Temat: Podsumowanie wiadomości z działu: Tkanki i ich organy roślinne

E2-PODST-BIOL-2.0-II.5.1 tkanki roślinne – uczeń dokonuje obserwacji i rozpoznaje (pod mikroskopem, na schemacie, na zdjęciu lub na podstawie opisu) tkanki roślinne oraz wskazuje ich cechy adaptacyjne do pełnienia określonych funkcji (tkanka twórcza, okrywająca, miękiszowa, wzmacniająca, przewodząca)

E2-PODST-BIOL-2.0-II.5.5.b dokonuje obserwacji rośliny okrytonasiennej (zdjęcia, ryciny, okazy żywe); rozpoznaje jej organy i określa ich funkcje (korzeń, łodyga, liść, kwiat),

E2-PODST-BIOL-2.0-II.5.5.c opisuje modyfikacje korzeni, łodyg i liści jako adaptacje roślin okrytonasiennych do życia w określonych środowiskach,

J.polski

Lekcja 1

Temat: Jak Ariadna pomogła Tezeuszowi?

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.1 omawia elementy świata przedstawionego,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-IV.1 doskonalą ciche i głośne czytanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-III.2.4 redaguje notatki;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.7 ustala kolejność zdarzeń i rozumie ich wzajemną zależność;

Lekcja 2

Temat: Dramat w przestworzach

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-IV.1 doskonalą ciche i głośne czytanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.2.2 wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.3 rozpoznaje czytany utwór jako (...) mit,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.7 ustala kolejność zdarzeń i rozumie ich wzajemną zależność;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.11 wskazuje w utworze bohaterów głównych i drugoplanowych oraz określa ich cechy;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.12 określa tematykę oraz problematykę utworu;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.19 wyraża własny sąd o postaciach i zdarzeniach;

Lekcja 3

Temat: Ćwiczymy pisownię wyrazów z "ch" i "h"

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.4.1 pisze poprawnie pod względem ortograficznym oraz stosuje reguły pisowni;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-III.2.9 wykorzystuje wiedzę o języku w tworzonych wypowiedziach.

Lekcja 4 i 5

Temat: Wyczyny Heraklesa

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-IV.1 doskonalą ciche i głośne czytanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.3 rozpoznaje czytany utwór jako (...) mit,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.14 nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.11 wskazuje w utworze bohaterów głównych i drugoplanowych oraz określa ich cechy;

Matematyka

Pole równoległoboku i rombu. Pole trójkąta.

Treści:

XI. Obliczenia w geometrii. Oblicza pole kwadratu, trójkąta, prostokąta, rombu, równoległoboku, stosuje jednostki pola. Oblicza pola wielokątów metodą podziału na mniejsze wielokąty.

Religia

1. Wizerunek Mistrza – św. Weronika.

Uczeń będzie wiedział, że postać Weroniki występuje w VI stacji drogi krzyżowej na Golgotę i co zrobiła dla Jezusa.

2. Tomasz – lekcja wiary.

Uczeń na podstawie rozmowy Jezusa z Tomaszem pozna, dlaczego powinniśmy ufać Panu Jezusowi.

Plastyka

Temat: Czym są dzieła sztuki ludowej? Tradycje Wielkanocne.

E2-PODST-PLAST-2.0-III.1 zna dziedzictwo kulturowe najbliższego otoczenia, wymienia zabytki i dzieła architektury (historycznej i współczesnej);

E2-PODST-PLAST-2.0-III.2 zapoznaje się z twórczością artystów w obrębie „małej ojczyzny”;

E2-PODST-PLAST-2.0-III.3 rozumie znaczenie twórczości ludowej; rozróżnia różne jej formy; zna pojęcia; sztuka ludowa i etnografia;

E2-PODST-PLAST-2.0-III.4 wymienia, rozpoznaje i charakteryzuje najważniejsze obiekty kultury wizualnej w Polsce, wskazuje ich twórców;

E2-PODST-PLAST-2.0-III.5 rozpoznaje wybrane, najbardziej istotne dzieła z dorobku innych narodów;

Technika

Temat: Elementy rysunku technicznego.

E2-PODST-TECH-2.0-IV.1 rozróżnia rysunki techniczne (maszynowe, budowlane, elektryczne, krawieckie);

E2-PODST-TECH-2.0-IV.2 wykonuje proste rysunki w postaci szkiców;

E2-PODST-TECH-2.0-IV.3 przygotowuje dokumentację rysunkową (stosuje rzuty prostokątne i aksonometryczne);

E2-PODST-TECH-2.0-IV.4 czyta rysunki wykonawcze i złożeniowe;

E2-PODST-TECH-2.0-IV.5 analizuje rysunki zawarte w instrukcjach obsługi i katalogach;

Geografia

Pogoda a klimat

Odczytuje wartość i opisuje przebieg temperatury powietrza oraz rozkład opadów atmosferycznych na podstawie klimatogramów i map klimatycznych;

Wychowanie fizyczne

Doskonalenie postawy siatkarskiej w obronie i ataku

Siatkówka

Opisuje zasady wybranej regionalnej zabawy lub gry ruchowej;

Przyjmuje prawidłową postawę ciała w różnych sytuacjach.

Muzyka

Temat: Folklor naszych sąsiadów. Folklor muzyczny krajów sąsiadujących z Polską

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.1.c proste utwory,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.3.2.c wybranych tańców różnych narodów,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.3 rozpoznaje i analizuje utwory muzyczne określając ich elementy, nastrój i charakter, formułuje wypowiedzi, stosując pojęcia charakterystyczne dla języka muzycznego;

E2-PODST-MUZ-2.0-II.1.1 podstawowe pojęcia i terminy muzyczne (pięciolinia, klucz, nuta, pauza, wartość rytmiczna, dźwięk, gama, akord, akompaniament) oraz zależności między nimi;

E2-PODST-MUZ-2.0-II.4.2 stylów muzycznych (do wyboru: pop, rock, jazz, folk, rap, techno, disco, reggae i inne);

Historia

Temat: Społeczeństwo w czasach pierwszych Piastów

V. 6 Uczeń opisuje społeczeństwo Polski pierwszych Piastów.

Temat: Podsumowanie wiadomości z rozdziału Polska Pierwszych Piastów

V. 1-6 Uczeń utrwala wiadomości dotyczące Polski w okresie wczesnopiastowskim.

KLASA VI

Biologia kl. VI A

Podsumowanie wiadomości z działu: Kręgowce zmiennocieplne

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.11.a dokonuje obserwacji przedstawicieli gadów (zdjęcia, filmy, schematy, okazy naturalne w terenie itd.) i przedstawia ich cechy wspólne oraz opisuje przystosowania gadów do życia na lądzie,

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.11.b określa gady jako zwierzęta zmiennocieplne,

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.11.c przedstawia sposób rozmnażania i rozwój gadów,

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.a identyfikuje nieznanego organizm jako przedstawiciela jednej z gromad kręgowców wymienionych w pkt 9–13 na podstawie jego cech morfologicznych;

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.b porównuje grupy kręgowców pod względem cech morfologicznych, rozmnażania i rozwoju oraz wykazuje związek tych cech z opanowaniem środowisk ich życia;

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.c przedstawia przykłady działań człowieka wpływających na różnorodność ryb, płazów, gadów, ptaków i ssaków.

Biologia. Kl. 6b

Temat: Przegląd i znaczenie gadów

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.11.d wyjaśnia znaczenie gadów w przyrodzie i dla człowieka;

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.a identyfikuje nieznanego organizm jako przedstawiciela jednej z gromad kręgowców wymienionych w pkt 9–13 na podstawie jego cech morfologicznych;

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.b porównuje grupy kręgowców pod względem cech morfologicznych, rozmnażania i rozwoju oraz wykazuje związek tych cech z opanowaniem środowisk ich życia;
E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.c przedstawia przykłady działań człowieka wpływających na różnorodność ryb, płazów, gadów, ptaków i ssaków

J.polski

Lekcja 1 i 2

Temat: Jak łączą się wyrazy w zdaniu?

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.1.10 rozpoznaje związki wyrazów w zdaniu, wyróżnia człon nadrzędny i podrzędny oraz typy związków;

Lekcja 3

Temat: Ludzka dobroć

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-IV.1 doskonalą ciche i głośne czytanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.3 rozpoznaje czytany utwór jako przypowieść,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.7 ustala kolejność zdarzeń i rozumie ich wzajemną zależność;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.12 określa tematykę oraz problematykę utworu;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.15 objaśnia znaczenia dosłowne i przenośne w tekstach;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.17 przedstawia własne rozumienie utworu i je uzasadnia;

Lekcja 4

Temat: Korzystanie z talentu

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-IV.1 doskonalą ciche i głośne czytanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.3 rozpoznaje czytany utwór jako przypowieść,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.7 ustala kolejność zdarzeń i rozumie ich wzajemną zależność;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.15 objaśnia znaczenia dosłowne i przenośne w tekstach;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.19 wyraża własny sąd o postaciach i zdarzeniach;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.20 wskazuje wartości w utworze oraz określa wartości ważne dla bohatera.

Lekcja 5

Temat: Użycie nawiasu

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.4.2 poprawnie używa znaków interpunkcyjnych: kropki, przecinka, znaku zapytania, znaku wykrzyknika, cudzysłowu, dwukropka, średnika, nawiasu.

Matematyka kl.VI A

Rozwiązywanie równań i zadań tekstowy – utrwalenie wiadomości.

Treści:

VI. Uczeń stosuje oznaczenia literowe nieznanymi wielkościami liczbowymi i zapisuje proste równania, rozwiązuje równania, gdzie niewiadoma występuje po jednej stronie równania, czyta ze zrozumieniem treść zadania, wykonuje wstępne czynności ułatwiające rozwiązanie zadania, dostrzega zależności między podanymi informacjami, stosuje własne strategie rozwiązywania zadania, weryfikuje wynik zadania tekstowego

Matematyka kl.VI B

Zadania tekstowe

Równania - powtórzenie wiadomości

Umiejętności/Efekty

E2-PODST-MAT-2.0-KLIVVI-VI.2 stosuje oznaczenia literowe nieznanymi wielkościami liczbowymi i

zapisuje proste wyrażenia algebraiczne na podstawie informacji osadzonych w kontekście praktycznym, na przykład zapisuje obwód trójkąta o bokach: a , $a+2$, b ; rozwiązuje równania pierwszego stopnia z jedną niewiadomą występującą po jednej stronie równania (przez zgadywanie, dopełnianie lub wykonanie działania odwrotnego), na przykład $(x-2)/3 = 4$.

E2-PODST-MAT-2.0-KLIVVI-XIV.1 czyta ze zrozumieniem tekst zawierający informacje liczbowe;

E2-PODST-MAT-2.0-KLIVVI-XIV.2 wykonuje wstępne czynności ułatwiające rozwiązanie zadania, w tym rysunek pomocniczy lub wygodne dla niego zapisanie informacji i danych z treści zadania;

E2-PODST-MAT-2.0-KLIVVI-XIV.3 dostrzega zależności między podanymi informacjami;

E2-PODST-MAT-2.0-KLIVVI-XIV.4 dzieli rozwiązanie zadania na etapy, stosując własne, poprawne, wygodne dla niego strategie rozwiązania;

E2-PODST-MAT-2.0-KLIVVI-XIV.5 do rozwiązywania zadań osadzonych w kontekście praktycznym stosuje poznaną wiedzę z zakresu arytmetyki i geometrii oraz nabyte umiejętności rachunkowe, a także własne poprawne metody;

E2-PODST-MAT-2.0-KLIVVI-XIV.6 weryfikuje wynik zadania tekstowego, oceniając sensowność rozwiązania np. poprzez szacowanie, sprawdzanie wszystkich warunków zadania, ocenianie rzędu wielkości otrzymanego wyniku;

E2-PODST-MAT-2.0-KLIVVI-XIV.7 układa zadania i łamigłówki, rozwiązuje je; stawia nowe pytania związane z sytuacją w rozwiązany zadaniu.

Geografia kl. VI A

Rolnictwo Danii i Węgier

Porównuje cechy rolnictwa Danii i Węgier;

Geografia kl. VI B

Turystyczne atrakcje Czech i Słowacji

Przedstawia przykłady atrakcji turystycznych i rekreacyjno-sportowych Czech i Słowacji;

Wychowanie fizyczne kl. VI B

Dośkonalenie umiejętności poruszania się po boisku w minipiłce siatkowej

Siatkówka

Opisuje sposób wykonywania poznawanych umiejętności ruchowych;

Przyjmuje prawidłową postawę ciała w różnych sytuacjach.

Informatyka kl. VI A

Razem możemy więcej. O społeczności użytkowników Scratcha.

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-II.1.b prosty program sterujący robotem lub innym obiektem na ekranie komputera;

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-II.2 testuje na komputerze swoje programy pod względem zgodności z przyjętymi założeniami i ewentualnie je poprawia, objaśnia przebieg działania programów;

Informatyka kl. VI B

Trafiony, zatopiony. Jak wyszukać podany element w zbiorze?

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-I.2.b osiągnięcie postawionego celu, w tym znalezienie elementu w zbiorze nieuporządkowanym lub uporządkowanym, znalezienie elementu najmniejszego i największego,

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-II.2 testuje na komputerze swoje programy pod względem zgodności z przyjętymi założeniami i ewentualnie je poprawia, objaśnia przebieg działania programów;

J.polski

Temat : Realizm i fantastyka w opowiadaniu Dickensa

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.1 rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.4 rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-III.1.6 przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.7 określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.9 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.11 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny;

Temat : Twórca i jego czasy – A. Mickiewicz

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.2.1 wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.10 wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.11 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny

Temat: Wina i kara- A. Mickiewicz- Dziady

- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.2.1 wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.3 wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.4 rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-III.1.6 przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.7 określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-IV.8 rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.9 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.11 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny;
- E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-III.1.3 tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: dialog, opowiadanie (twórcze, odtwórcze), opis, list, sprawozdanie (z filmu, spektaklu,

wydarzenia), dedykacja, zaproszenie, podziękowanie, ogłoszenie, życzenia, opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka, tekst o charakterze argumentacyjnym;

Temat: A.Mickiewicz- Dziady. Obrzęd dziadów w dramacie. (2 godz)

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.2.1 wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-IV.1 rzetelnie, z poszanowaniem praw autorskich, korzysta z informacji;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.3 wskazuje elementy dramatu (rodzaj): akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog, dialog;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.4 rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckie, inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-III.1.6 przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.7 określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-III.1.7 zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.8 określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-IV.8 rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.9 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.11 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny;

Religia

1.Dlaczego rodzice wymagają od swoich dzieci?

Uczeń pozna, dlaczego należy być posłusznym dla swoich rodziców i do czego zobowiązuje nas IV przykazanie Boże.

2.Fast food – na co wydaję zaoszczędzony czas?

Uczeń poznaje zagrożenia wpływające z niewłaściwego korzystania z nowoczesnych środków komunikowania się.

Historia

Temat: Rewolucja francuska

XV. 1. Uczeń wyjaśnia główne przyczyny Wielka rewolucja we Francji i ocenia jej rezultaty;

XV. 2 Uczeń analizuje i objaśnia zasady zawarte w Deklaracji Praw Człowieka i Obywatela.

Plastyka

Temat:Sztuka użytkowa.

E2-PODST-PLAST-2.0-I.1 wykazuje się znajomością dziedzin sztuk plastycznych: malarstwa, rzeźby, grafiki, architektury (łącznie z architekturą wnętrz), rysunku, scenografii, sztuki użytkowej dawnej i współczesnej (w tym rzemiosła artystycznego); rozumie funkcje tych dziedzin i charakteryzuje ich język; rozróżnia sposoby i style wypowiedzi w obrębie dyscyplin; zna współczesne formy wypowiedzi

artystycznej, wymykające się tradycyjnym klasyfikacjom, jak: happening, performance, asamblaż; sztuka nowych mediów;

E2-PODST-PLAST-2.0-I.2 rozróżnia cechy i rodzaje kompozycji w naturze oraz w sztukach plastycznych (odnajduje je w dziełach mistrzów, a także w tworcach i zjawiskach przyrody); tworzy różnorodne układy kompozycyjne na płaszczyźnie i w przestrzeni (kompozycje otwarte i zamknięte, rytmiczne, symetryczne, statyczne i dynamiczne); ustala właściwe proporcje poszczególnych elementów kompozycyjnych, umiejętnie równoważy kompozycję, wykorzystując kształt i kontrast form;

E2-PODST-PLAST-2.0-I.3 klasyfikuje barwy w sztukach plastycznych; wykazuje się znajomością pojęć: gama barwna, koło barw, barwy podstawowe i pochodne, temperatura barwy, walor barwy; rozróżnia i identyfikuje w dziełach mistrzów i własnych kontrasty barwne: temperaturowe, dopełnieniowe i walorowe; podejmuje działania twórcze z wyobraźni i z zakresu interpretacji natury, uwzględniające problematykę barwy;

E2-PODST-PLAST-2.0-III.5 rozpoznaje wybrane, najbardziej istotne dzieła z dorobku innych narodów;

Technika

Temat: Nowoczesny świat techniki-konstrukcja robotów.

E2-PODST-TECH-2.0-V.1 wyjaśnia na przykładach prostych urządzeń zasady współdziałania elementów mechanicznych, elektrycznych i elektronicznych;

E2-PODST-TECH-2.0-V.2 odpowiedzialnie i bezpiecznie posługuje się sprzętem mechanicznym, elektrycznym i elektronicznym znajdującym się w domu, w tym urządzeniami oraz technologią służącą do inteligentnego zarządzania gospodarstwem domowym;

E2-PODST-TECH-2.0-V.3 konstruuje, m.in. z gotowych elementów, zabawki, roboty, modele mechaniczno-elektroniczne, w tym programowalne.

J.niemiecki

1. Temat: Mit dem Bus oder mit dem Taxi?

- utrwalenie słownictwa i użycia przyimków w Dativie i Akkusativie - zeszyt ćwiczeń - ćw.14/49 i 17/50
- ćwiczenia w pisaniu - sms do przyjaciela - Podręcznik ćw 17/58
- zeszyt ćwiczeń - ćw.17/50

TREŚCI Z PP

E2-PODST-JOB-1.0-1.5 życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego);

E2-PODST-JOB-1.0-1.8 podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata);

E2-PODST-JOB-1.0-2.1 reaguje na polecenia;

E2-PODST-JOB-1.0-2.2 rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia;

E2-PODST-JOB-1.0-4.1 opisuje ludzi, przedmioty i miejsca;

E2-PODST-JOB-1.0-6.5 przekazuje i prosi o informacje;

2. Temat: Einkaufen in München.

- utrwalenie słownictwa z rozdziału Mein Stadtviertel, meine vier Wände
- wyszukiwanie informacji w ogłoszeniach i odpowiedzi na pytania - podręcznik ćw 18/58, ćwiczenie z zeszytu ćwiczeń 15/49

TREŚCI Z PP

E2-PODST-JOB-1.0-1.5 życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego);

E2-PODST-JOB-1.0-1.8 podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata);
E2-PODST-JOB-1.0-2.1 reaguje na polecenia;
E2-PODST-JOB-1.0-2.2 rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia;
E2-PODST-JOB-1.0-4.1 opisuje ludzi, przedmioty i miejsca;
E2-PODST-JOB-1.0-6.5 prosi o informacje;

3. Temat: Wir singen - Wie komme ich zum Bahnhof?

- nauka czytania piosenki za pomocą nagrań na płycie ,mp3 lub nagrania własnego nauczyciela i śpiewanie piosenki
- utrwalenie słownictwa z rozdziału Mein Stadtviertel, meine vier Wände ćwiczenia Quizlet.com, learningapps.org itp. (można robić ćwiczenia na komputerze, tablecie i telefonie) - zadanie z Quizlet.com również w formie PDF

TREŚCI Z PP

E2-PODST-JOB-1.0-1.5 życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego);
E2-PODST-JOB-1.0-1.8 podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata);
E2-PODST-JOB-1.0-2.3 rozumie ogólny sens prostego tekstu;
E2-PODST-JOB-1.0-2.1 reaguje na polecenia;
E2-PODST-JOB-1.0-2.2 rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia;

Muzyka

Temat: Instrumenty dęte. Podział i brzmienie

E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.2.a brzmienie instrumentów muzycznych,
E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.2.b brzmienie głosów ludzkich: sopran, alt, tenor, bas,
E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.2.e aparat wykonawczy: solista, zespół kameralny, chór, orkiestra, big-band i zespół folkowy;
E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.4.c werbalizuje emocje i odczucia,
E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.4.d opisuje słowami cechy i charakter słuchanych utworów.
E2-PODST-MUZ-2.0-II.3.1 instrumentów muzycznych ze względu na źródło dźwięku – nazywa i charakteryzuje je;
E2-PODST-MUZ-2.0-II.3.3 aparatu wykonawczego (solista, zespół kameralny, chór, orkiestra, big band, zespół folkowy).

KLASA VII

Muzyka

Temat: Stanisław Moniuszko i opera. Opera jako forma muzyczna i widowisko teatralne

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.1.a schematy rytmiczne,
E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.2.a brzmienie instrumentów muzycznych,
E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.2.b brzmienie głosów ludzkich: sopran, alt, tenor, bas,
E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.2.d polskie tańce narodowe,
E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.2.e aparat wykonawczy: solista, zespół kameralny, chór, orkiestra, big-band i zespół folkowy;
E2-PODST-MUZ-2.0-II.3.3 aparatu wykonawczego (solista, zespół kameralny, chór, orkiestra, big band, zespół folkowy).

E2-PODST-MUZ-2.0-II.7 Porządkuje chronologicznie postacie kompozytorów: np. Mikołaj Gomółka, Jan Sebastian Bach, Antonio Vivaldi, Wolfgang Amadeusz Mozart, Ludwig van Beethoven, Fryderyk Chopin, Stanisław Moniuszko, Karol Szymanowski, Witold Lutosławski, Wojciech Kilar, Henryk Mikołaj Górecki, Krzysztof Penderecki i inni).

E2-PODST-MUZ-2.0-III.1 zna repertuar kulturalnego człowieka, orientując się w sztandarowych utworach z dziejów historii muzyki i współczesnej kultury muzycznej oraz wartościowej muzyki popularnej;

Informatyka

Opracowywanie tekstu

E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-III.3.a tworzenia estetycznych kompozycji graficznych: tworzy kolaże, wykonuje zdjęcia i poddaje je obróbce zgodnie z przeznaczeniem, nagrywa krótkie filmy oraz poddaje je podstawowej obróbce cyfrowej,

E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-III.3.b tworzenia różnych dokumentów: formatuje i łączy teksty, wstawia symbole, obrazy, tabele, korzysta z szablonów dokumentów, dłuższe dokumenty dzieli na strony,

E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-III.3 poprawnie posługuje się terminologią związaną z informatyką i technologią.

Geografia

Turystyka w Polsce (dwie lekcje)

Charakteryzuje na przykładach walory turystyczne Polski oraz wybrane obiekty z Listy Światowego Dziedzictwa Kulturowego i Przyrodniczego Ludzkości położone w Polsce, dokonując refleksji nad ich wartością;

Biologia

Temat: Ucho – narząd słuchu i równowagi

E2-PODST-BIOL-2.0-III.10.3 rozpoznaje elementy budowy ucha (na modelu, rysunku, według opisu itd.) oraz przedstawia ich funkcje;

Temat: Higiena oka i ucha

E2-PODST-BIOL-2.0-III.10.2 przedstawia przyczyny powstawania oraz sposoby korygowania wad wzroku (krótkowzroczność, dalekowzroczność, astygmatyzm);

E2-PODST-BIOL-2.0-III.10.4 opisuje wpływ hałasu na zdrowie człowieka;

Chemia

Temat: Woda – właściwości i rola w przyrodzie

E2-PODST-CHEM-2.0-I.3 opisuje stany skupienia materii;

E2-PODST-CHEM-2.0-I.4 tłumaczy, na czym polegają zjawiska dyfuzji, rozpuszczania, zmiany stanu skupienia;

Temat: Woda jako rozpuszczalnik

E2-PODST-CHEM-2.0-V.1 opisuje budowę cząsteczki wody oraz przewiduje zdolność do rozpuszczania się różnych substancji w wodzie;

E2-PODST-CHEM-2.0-V.2 podaje przykłady substancji, które nie rozpuszczają się w wodzie, oraz przykłady substancji, które rozpuszczają się w wodzie, tworząc roztwory właściwe; podaje przykłady substancji, które z wodą tworzą koloidy i zawiesiny;

E2-PODST-CHEM-2.0-V.3 projektuje i przeprowadza doświadczenia dotyczące rozpuszczalności różnych substancji w wodzie;

E2-PODST-CHEM-2.0-V.4 projektuje i przeprowadza doświadczenia wykazujące wpływ różnych czynników na szybkość rozpuszczania substancji stałych w wodzie

Wychowanie fizyczne

Rozgrzewka sportowa I.2.4 uczeń demonstrowuje zestaw ćwiczeń kształujących wybrane zdolności motoryczne; I.2.5 uczeń demonstrowuje zestaw ćwiczeń kształujących prawidłową postawę ciała. II.2.12 przeprowadza rozgrzewkę w zależności od rodzaju aktywności. Sposób wykonania startu wysokiego- II.2.12, III.2 uczeń wskazuje korzyści wynikające z aktywności fizycznej w terenie; Sposoby przekazywania pałeczki sztafetowej – II.2.9 – uczeń opisuje przekazanie pałeczki w biegu sztafetowym; Ćwiczenia ogólnorozwojowe – I.2.4 uczeń wykonuje zestaw ćwiczeń kształujących wybrane zdolności motoryczne; I.2.5 uczeń – wykonuje zestaw ćwiczeń kształujących prawidłową postawę ciała.

Matematyka

Rozwiązywanie zadań tekstowych. Rozwiązywanie zadań tekstowych z zastosowaniem procentów. Przekształcanie wzorów.

Treści:

VI. Uczeń rozwiązuje zadania tekstowe za pomocą równań pierwszego stopnia z jedną niewiadomą, w tym także z obliczeniami procentowymi. Rozwiązuje równania pierwszego stopnia z jedną niewiadomą.

Przekształca proste wzory, aby wyznaczyć zadaną wielkość we wzorach geometrycznych i fizycznych.

Religia

1. Kościół Polski w okresie niewoli narodowej.

Uczeń poznaje rolę Kościoła Polskiego w czasie niewoli i uczy się postawy szacunku do Ojczyzny.

2. Sprawy Ojczyzny traktuję jak własne.

Uczeń poznaje postać kardynała Stefana Wyszyńskiego. Pogłębia świadomość, że chrześcijanin powinien dawać świadectwo swojej wiary Boga.

Fizyka

Temat - Wyznaczanie objętości

I. 6 przeprowadza obliczenia i zapisuje wynik zgodnie z zasadami zaokrąglania oraz zachowaniem liczby cyfr znaczących wynikającej z dokładności pomiaru lub z danych;

I. 7 Uczeń przelicza wielokrotności i podwielokrotności (mikro-, mili-, centy-, hekto-, kilo-, mega-);

Temat Gęstość

V. 1 Uczeń posługuje się pojęciami masy i gęstości oraz ich jednostkami; analizuje różnice gęstości substancji w różnych stanach skupienia wynikające z budowy mikroskopowej ciał stałych, cieczy i gazów;

V. 2 Uczeń stosuje do obliczeń związki gęstości z masą i objętością;

Historia

Temat: Walka o granicę wschodnią, Kształtowanie się granicy zachodniej i południowej

XXVIII. 2 Uczeń przedstawia proces wykuwania granic: wersalskie decyzje a fenomen Powstania Wielkopolskiego i powstań śląskich (zachód) – federacyjny dylemat a inkorporacyjny rezultat (wschód);
XXVIII. 3 Uczeń opisuje wojnę polsko-bolszewicką i jej skutki (pokój ryski).

Plastyka

Temat: Film.

E2-PODST-PLAST-2.0-I.1 wykazuje się znajomością dziedzin sztuk plastycznych: malarstwa, rzeźby, grafiki, architektury (łącznie z architekturą wnętrz), rysunku, scenografii, sztuki użytkowej dawnej i współczesnej (w tym rzemiosła artystycznego); rozumie funkcje tych dziedzin i charakteryzuje ich język; rozróżnia sposoby i style wypowiedzi w obrębie dyscyplin; zna współczesne formy wypowiedzi artystycznej, wymykające się tradycyjnym klasyfikacjom, jak: happening, performance, asamblaż; sztuka nowych mediów

E2-PODST-PLAST-2.0-III.5 rozpoznaje wybrane, najbardziej istotne dzieła z dorobku innych narodów;

E2-PODST-PLAST-2.0-III.6 rozumie i charakteryzuje na wybranych przykładach z różnych dziedzin pojęcie stylu w sztuce;

Godzina wychowawcza

Temat: Jakie globalne zależności występują we współczesnym świecie?

j.niemiecki

1. Temat: Infobox Landeskunde - Schulsystem und Noten und Deutschland.

- praca z tekstem - czytanie, tłumaczenie i odpowiedzi na pytania

TREŚCI Z PP

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.3 edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-III.4 znajduje w tekście określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IX.1 podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-XIII Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-XIV Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

2. Temat: In der Schule brauche ich...

- poznajemy przybory szkolne i informujemy czego potrzebujemy , a czego nie na różnych przedmiotach szkolnych - podręcznik ćw 10a/79 i 14/78, nagrania z płyty, na platformie dzwonek.pl lub mp 3 do wymowy,

- utrwalenie słownictwa - zeszyt ćwiczeń ćw. 14,15,16/48-49

TREŚCI Z PP

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.1 człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy

osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.3 edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.1 reaguje na polecenia;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.5 znajduje w wypowiedzi określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-VI.3 uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-VIII.1 przekazuje w języku obcym nowożytnym podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-X Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-XII Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-XIV Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

KLASA VIII

EDB

Apteczka pierwszej pomocy

Zna wyposażenie apteczki pierwszej pomocy: wymienia przedmioty, jakie powinny znaleźć się w apteczce domowej, samochodowej, przygotowanej na wyprawę turystyczną;

Geografia

Kanada – środowisko przyrodnicze a rozwój rolnictwa

Wykazuje zależności między ukształtowaniem powierzchni, cyrkulacją powietrza, odległością od morza, prądami morskimi a przebiegiem północnej granicy upraw i lasów w Kanadzie;

Biologia

Temat: Organizmy w środowisku

E2-PODST-BIOL-2.0-VII.1 wskazuje żywe i nieożywione elementy ekosystemu oraz wykazuje, że są one powiązane różnorodnymi zależnościami;

E2-PODST-BIOL-2.0-VII.2 opisuje cechy populacji (liczebność, zagęszczenie, rozrodczość, śmiertelność, struktura przestrzenna, wiekowa i płciowa) oraz dokonuje obserwacji liczebności, rozmieszczenia i zagęszczenia wybranego gatunku rośliny zielnej w terenie;

E2-PODST-BIOL-2.0-VII.7 analizuje zakresy tolerancji organizmu na wybrane czynniki środowiska (temperatura, wilgotność, stężenie dwutlenku siarki w powietrzu);

E2-PODST-BIOL-2.0-VII.8 przedstawia porosty jako organizmy wskaźnikowe (skala porostowa), ocenia stopień zanieczyszczenia powietrza tlenkami siarki, wykorzystując skalę porostową;

Chemia

Temat: Porównanie właściwości alkoholi

E2-PODST-CHEM-2.0-IX.2 bada wybrane właściwości fizyczne i chemiczne etanolu; opisuje właściwości i zastosowania metanolu i etanolu; zapisuje równania reakcji spalania metanolu i etanolu; opisuje negatywne skutki działania metanolu i etanolu na organizm ludzki;

E2-PODST-CHEM-2.0-IX.3 zapisuje wzór sumaryczny i półstrukturalny (grupowy) propano-1,2,3-triolu (glicerolu); bada jego właściwości fizyczne; wymienia jego zastosowania;

Temat: Szereg homologiczny kwasów karboksylowych

E2-PODST-CHEM-2.0-IX.4 podaje przykłady kwasów organicznych występujących w przyrodzie (np. kwas mrówkowy, szczawiowy, cytrynowy) i wymienia ich zastosowania; rysuje wzory półstrukturalne (grupowe) i strukturalne kwasów monokarboksylowych o łańcuchach prostych zawierających do pięciu atomów węgla w cząsteczce oraz podaje ich nazwy zwyczajowe i systematyczne;

Wychowanie fizyczne

Skok w dal z miejsca – II.2.10 – opisuje technikę wykonania skok w dal z miejsca

Ćwiczenia ogólnorozwojowe – I.2.4 uczeń wykonuje zestaw ćwiczeń kształtujących wybrane zdolności motoryczne; I.2.5 uczeń – wykonuje zestaw ćwiczeń kształtujących prawidłową postawę ciała.

Matematyka

1. Próbnny egzamin ósmoklasisty
2. Utrwalenie wiadomości o figurach płaskich.

Treści:

Uczeń oblicza pola i obwody figur, stosuje jednostki pola, stosuje twierdzenie Pitagorasa, znajduje środek odcinka, oblicza długości odcinków w układzie współrzędnych

VIII. stosuje własności kątów, korzysta z własności wielokąta foremnego

J.Polski

1. Próbnny egzamin ósmoklasisty (3godz)

2. Temat: Podanie

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-III.2.1 tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-III.1.2 gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wyrazów; tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi

Temat :Internet

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.2.1 wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.2.2 porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie

3.Temat: Isć własną drogą- Paulo Colheo- Alchemik

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.1 rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.7 określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.4) rozpoznaje w tekście literackim: neologizm, eufemizm, porównanie homeryckiej inwokację, symbol, alegorię i określa ich funkcje;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.9 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.2.1 wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu

publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego; wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu

4. Temat: Nie warto się buntować .A. Bursa- Nauka chodzenia

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.1 rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.2) rozróżnia gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: pamiętnik, komedia, fraszka, sonet, pieśń, tren, ballada, epepeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów literackich;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII- III.1.7 zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie;

Religia

1. Egzamin próbny

2. Rozłam w Kościele. Schizma wschodnia.

Uczeń poznaje skutki rozłamu Kościoła na wschodni i zachodni. Definiuje pojęcia: schizma, prawosławie, patriarcha, cerkiew, ikona.

Fizyka

Temat: Oko i aparat fotograficzny

IX. 2 Uczeń opisuje zjawisko odbicia od powierzchni płaskiej i od powierzchni sferycznej;

IX.3 Uczeń opisuje zjawisko rozproszenia światła przy odbiciu od powierzchni chropowatej;

IX. 9 Uczeń posługuje się pojęciem krótkowzroczności i dalekowzroczności oraz opisuje rolę soczewek w korygowaniu tych wad wzroku;

WOS

Temat: Unia Europejska

XII. 2 Uczeń wymienia cele działania Unii Europejskiej; znajduje informacje o życiorysie politycznym Ojców Europy oraz obywateli polskich pełniących ważne funkcje w instytucjach unijnych.

XII. 3 Uczeń przedstawia podstawowe korzyści związane z obecnością Polski w Unii Europejskiej dla pracowników i osób podróżujących; znajduje informacje o wykorzystaniu funduszy unijnych w swojej gminie lub swoim regionie;

Historia

Temat: Konflikty na świecie po 1989 roku

XXXVI. 8 Uczeń opisuje przebieg konfliktu na Bliskim Wschodzie;

XXXVI. 9 Uczeń omawia przemiany w Chinach po II wojnie światowej;

XXXVI. 10 Uczeń wyjaśnia przyczyny oraz lokalizuje w czasie i przestrzeni proces rozpadu ZSRS na przełomie lat 80. i 90., a także wyjaśnia jego następstwa;

J.niemiecki

Egzaminy próbne