

Treści z podstawy programowej na tydzień od 27.04- 30.04.2020

ODDZIAŁ PRZEDSZKOLNY

Temat tygodnia: MOJA MIEJSCOWOŚĆ, MÓJ REGION. Poniedziałek 1. Moja miejscowość-rozmowa w oparciu o zdjęcia. 2. Wiersz: Małe miasteczko. M. Strękowskiej-Zaremby 3. Spacer po swojej okolicy 4. Karty pracy- nowe przygody Olka i Ady. Str. 20. Wtorek 1. Piosenka pt. Najpiękniejsze miejsce świata. 2. Karty pracy. Nowe przygody Olka i Ady. Str. 21,22,23. 3. Rozwijanie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 10. Środa 1. Moja okolica-Krosno Odrzańskie. 2. Karty pracy-nowe przygody Olka i Ady str.24,25. 3. Album mojej miejscowości. Czwartek 1. Wiersz pt. "Kim jesteś?" E. Stadtmuller.- nauka wiersza. 2. Utrwalenie poznanych liter. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. Książka- nowe przygody Olka i Ady. 3. Karty pracy -nowe przygody Olka i Ady str.26,27 i 28

JĘZYK ANGIELSKI

Temat lekcji:

1. Toys – revision.

-utrwalanie poznanego słownictwa z całego rozdziału

-piosenka/wierszyk o zabawkach

-zabawy z użyciem piłeczki

-karta pracy do wykonania

KLASA I

W-F

1. Zabawy bieżne z przyborami, ćwiczenia korekcyjne (wzmacnianie mięśni szkieletowych).

wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:

skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,

czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,

wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem

2. Zabawy ruchowe ogólnorozwojowe

wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:

skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,

EDUKACJA WZESNOSZKOLNA

Poniedziałek: 27.04.2020r

Edukacja wczesnoszkolna- temat: Wiosna w pełni.

Mierzenie miarką centymetrową - obliczenia w zakresie 20; porównywanie długości przedmiotów i wzrostu

dzieci; porządkowanie liczb w ciągu rosnącym. Słuchanie opowiadania; odpowiedzi na pytania do tekstów;

ocena zachowania bohaterów; ćwiczenia ułatwiające rozpoznawanie, nazywanie i wyrażanie emocji;

rozmowa na temat odwagi; określanie nastroju wiersza, wskazywanie jego bohaterów; wypowiedzi na temat

zmian w przyrodzie w maju; dzielenie wyrazów na sylaby; analiza słuchowo-wzrokowa wyrazów z

głoskami miękkimi, sposoby oznaczania miękkości głosek miękkich, czytanie zdań ze zrozumieniem,

pisanie wyrazów i zdań. Poznawanie, czym jest odwaga, majówka jako sposób spędzania czasu w rodzinie i

wśród znajomych, ocena zachowania bohaterów literackich i odniesienie do własnych doświadczeń.

Wtorek; 28.04.2020r.

Edukacja wczesnoszkolna- temat; Jedziemy na majówkę

Obliczenia w zakresie 20 - różne formy zapisu, układ tabelaryczny; porządkowanie kwot w ciągu rosnącym;

do t. 138: doskonalenie rachunku pamięciowego - dodawanie w zakresie 20; układanie i rozwiązywanie

zadań; obliczenia pieniężne, poznawanie siły nabywczej pieniędzy, odczytywanie danych z ilustracji;

porządkowanie wyników działań w ciągu rosnącym.

Wyjaśnianie wyrazu majówka; ustalanie, dlaczego ludzie wybierają się na majówki; słuchanie opowiadania;

rozmowa sprawdzająca zrozumienie tekstu; opisywanie pogody sprzyjającej majówkom; grupowe

planowanie klasowej majówki; wprowadzenie litery ń na oznaczenie głoski miękkiej; analiza i synteza

słuchowo-wzrokowa wyrazów ze spółgłoską miękką ń w śródgłosie i wygłosie; dopasowywanie wyrazów

do schematów literowych; uzupełnianie zdań wyrazami z ń; pisanie zdania z pamięci. "Wiosenne motyle" -

wykonanie witrażu.

Środa; 29.04.2020r.,

Edukacja wczesnoszkolna- temat; Majowa łąka.

Pisanie na klawiaturze liter z polskimi znakami diakrytycznymi ó, ś, ć, ż, ą, ę, ł; posługiwanie się wybranymi skrótami klawiaturowymi (Ctrl+C, Ctrl+V, Ctrl+Z, Ctrl+S)

.analiza słuchowo-wyrazowa wyrazów z głoską miękką; tworzenie sylab z głoską ni; układanie wyrazów z sylab; uzupełnianie i zapisywanie zdań z wyrazem nie; głośnie czytanie tekstu oraz nazw zwierząt i roślin występujących na łące; wypowiedzi na temat wyglądu majowej łąki na podstawie tekstu, ilustracji i własnych obserwacji; opisywanie wybranej rośliny łąkowej; nazwy czynności rolnika pracującego na łące, wyjaśnienie pojęcia sianokosy. Do t. 136: zmiany zachodzące w przyrodzie (na łące) w maju, obserwacje przyrodnicze w czasie spaceru; do t. 137: rośliny i zwierzęta występujące na łące, poznawanie pracy rolnika na łące; do t. 139: poznawanie pracy pszczelarza w pasiece, życie pszczół - role królowej i robotnic.

Czwartek;30.04.2020r.

Edukacja wczesnoszkolna-temat; Życie w ulu.

Mierzenie za pomocą dowolnie obranej miary oraz miary centymetrowej; ćwiczenie rachunku pamięciowego - dodawanie i odejmowanie w zakresie 20; rozwiązywanie zadania tekstowego - obliczenia pieniężne; liczby parzyste i nieparzyste."Majowa łąka" - malowanie obrazu akwarelami, "Kolorowa łąka" - wykonanie pracy plastycznej tuszem lub farbą, wydrapywanka. Czytanie tekstu "W szkole dla pszczółek" z podziałem na role; odpowiedzi na pytania do tekstu; porządkowanie wydarzeń; tworzenie dalszego ciągu historii o pszczołach; słuchanie ciekawostek o pszczołach; słuchanie tekstu informacyjnego; opowiadanie o życiu pszczół, zadaniach pszczołej królowej i robotnic na podstawie tekstu i ilustracji; wypowiedzi o pracy pszczelarzy i korzyściach płynących z hodowli pszczół; wyszukiwanie wyrazu ul ukrytego w innych wyrazach.

RELIGIA

1. Jezus zmartwychwstały mówi do nas.

Uczeń będzie wiedział, że Jezus mówi do nas w liturgii słowa i że podczas Mszy św. czytane są fragmenty z księgi Pisma Świętego. Poprawnie wykona potrójny znak krzyża na czole, ustach i sercu.

2. Jezus zmartwychwstały zaprasza nas do swego stołu.

Uczeń wymienia przedmioty używane podczas liturgii (kielich, wino, chleb-hostia), odróżnia znaczenie podania dłoni na znak pokoju od podania dłoni na powitanie. Opowiada, w jaki sposób ludzie przyjmują Komunię św.

JĘZYK NIEMIECKI

1. Temat: Mój brat jeździ konno./ Mein Bruder reitet.
2. Temat: Gdzie jest mój dziadek? / Wo ist mein Opa?

E1-POCZ-JOB-2.0-1.1 ja i moi bliscy (rodzina, przyjaciele)

E1-POCZ-JOB-2.0-1.5 mój dzień, moje zabawy;

E1-POCZ-JOB-2.0-3.1 rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;

E1-POCZ-JOB-2.0-3.2 znajduje w wypowiedzi określone informacje.

E1-POCZ-JOB-2.0-4.3 recytuje wiersze, rymowanki, odgrywa dialogi, śpiewa piosenki – samodzielnie lub w grupie np. w realizacji małych form teatralnych;

E1-POCZ-JOB-2.0-9 potrafi określić, czego się nauczył, i wie, w jaki sposób może samodzielnie pracować nad językiem (np. przez oglądanie bajek w języku obcym nowożytnym, korzystanie ze słowników obrazkowych i gier edukacyjnych).

KLASA II

W-F

Ćwiczenia ogólnorozwojowe– IX.2.7 Uczeń samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. IX.2.4a Uczeń wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony.

Gry i zabawy ruchowe lekarstwem na nudę- IX.1.3 uczeń wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania

zdrowia;IX.1.4. uczeń przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania

ruchu;IX.1.5 uczeń ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń;IX.2.7 uczeń

samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. IX.3.3 uczeń respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych.

EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

XXVIII krąg tematyczny: Z wizytą na wsi

136. Mój dzień na wsi

Głośne czytanie tekstu R. Witka „Zwykły czy niezwykły?”. Opis i ocena codziennych zajęć bohatera. Uzupełnianie zdań wyrazami określającymi następstwo zdarzeń. Wykonanie pracy plastycznej: *Mój niezwykły dzień*. Rodzaje zbóż i wytwarzane z nich produkty. Zwierzęta z plasteliny – wykonanie pracy plastycznej. Utrwalanie umiejętności mnożenia i dzielenia. Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia pieniężne, etapowe rozwiązywanie zadania złożonego.

137. Jak powstaje chleb?

Ustalenie znaczenia pojęcia *skansen* – na podstawie wysłuchanego opowiadania Zofii Staneckiej „Od ziarenka do bochenka”. Porządkowanie etapów powstawania chleba – na podstawie tekstu i ilustracji i filmu. Nazwy zawodów ludzi uczestniczących w wędrówce chleba od ziarna do konsumenta. Pisownia wyrazów z *rz* po spółgłoskach. Mnożenie i dzielenie – doskonalenie techniki rachunkowej, przemienność mnożenia, rozwiązywanie zadań tekstowych.

138. Na wiejskim podwórku

Tworzenie metryczki lektury „Czarna owieczka”. Zwierząt żyjące w wiejskiej zagrodzie – osobniki dorosłe i ich potomstwa. Produkty spożywcze pochodzenia roślinnego i pochodzenia zwierzęcego. Wyrazy dźwiękonaśladowcze. Pisownia wyrazów z *rz* po *ch*. Doskonalenie umiejętności mnożenia i dzielenia, odwrotność mnożenia względem dzielenia, uzupełnianie ciągu liczbowego.

139. Metka i jej przyjaciele

Bohaterowie książki Jana Grabowskiego „Czarna owieczka”. Określanie charakterystycznych cech bohaterów, ćwiczenia w opisywaniu postaci. Tolerancji i akceptowanie odmienności innych. Tworzenie zdań złożonych z podanych zdań pojedynczych. Pisownia wyrazów z *rz* spółgłosce *j*. Wielka litera w pisowni imion. Doskonalenie umiejętności rachunkowych w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia – powtórzenie wiadomości; sprawdzanie dzielenia za pomocą mnożenia, rozwiązywanie zadań tekstowych.

Edukacja informatyczna

Tworzenie prostego ogłoszenia w edytorze tekstu.

Edukacja muzyczna

Nauka piosenki „Podwórko pod chmurką”. Rozpoznawanie głosów zwierząt.

RELIGIA

1. Jezus zmartwychwstały poucza nas swoim słowem.

Uczeń pozna prawdę, że Jezus zmartwychwstały naucza nas w liturgii słowa. Będzie wiedział, że w Piśmie Świętym są słowa Boga i my staramy się według nich żyć.

2. Jezus zmartwychwstały karmi swoim Ciałem.

Uczeń pozna prawdę, że Pan Jezus jest obecny w Chlebie Eucharystycznym. Będzie wiedział, że Pan Jezus przychodzi do człowieka w czasie Mszy Świętej pod postacią chleba, w Komunii świętej.

JĘZYK NIEMIECKI

1. Temat : Jaki jest twój kot?/ Wie ist deine Katze?
2. Temat: Zwierzęta w mojej rodzinie – śpiewamy piosenkę. Tiere in meiner Familie – wir singen ein Lied.

E1-POCZ-JOB-2.0-1.12 przyroda wokół mnie;

E1-POCZ-JOB-2.0-2.2 rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;

E1-POCZ-JOB-2.0-3.1 rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;

E1-POCZ-JOB-2.0-4.3 recytuje wiersze, rymowanki, odgrywa dialogi, śpiewa piosenki – samodzielnie lub w grupie np. w realizacji małych form teatralnych;

KLAS III

EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

Poniedziałek 27.04.2020 r.

Tematyka: 135. Co nas czeka w maju?

Edukacja matematyczna:

Odejmowanie liczb trzycyfrowych sposobem pisemnym z przekroczeniem progu dziesiętkowego; dodawanie i odejmowanie liczb trzycyfrowych - gra; rozwiązywanie zadań m.in. złożonych - obliczanie długości w metrach, porównywanie różnicowe; odczytywanie danych z ilustracji i wykorzystywanie ich w obliczeniach wagowych; praca z kalendarzem - odczytywanie dat; liczby parzyste i nieparzyste; doskonalenie orientacji przestrzennej (prawy, lewy, góra, dół).

Edukacja polonistyczna:

Praca z tekstem informacyjnym; ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem, wyjaśnienie nazwy miesiąca, majowe święta; wyjaśnienie przysłów o maju; rozpoznawanie, nazywanie i pisanie nazw roślin kwitnących w maju; gromadzenie i zapamiętywanie wyrazów z trudnościami ortograficznymi, układanie z nimi zdań.

Edukacja techniczna: Wykonanie flagi

Wtorek 28.04.2020 r.

Tematyka: 136. Majowe święta

Edukacja matematyczna:

Obliczanie różnic liczb trzycyfrowych sposobem pisemnym z przekroczeniem progów dziesiętkowych, sprawdzanie wyników za pomocą dodawania; obliczenia pieniężne - analiza sytuacji przedstawionej na rysunkach, odczytywanie danych z ilustracji, porównywanie cen (tańszy, droższy); rozwiązywanie zadań tekstowych - odczytywanie danych z ilustracji, obliczanie odległości w centymetrach i metrach, porównywanie różnicowe; układanie i rozwiązywanie zagadek matematycznych.

Edukacja polonistyczna:

Czytanie tekstów informacyjnych na temat majowych świąt państwowych oraz konstytucji, osób i instytucji rządowych, odpowiedzi na pytania; rozmowa o sposobach wyrażania szacunku dla symboli narodowych; wielka litera w nazwach świąt państwowych, państw i ich mieszkańców; pisownia wyrazów z h; odmiana rzeczowników z zakończeniem -cja; pisownia nazw państw i ich mieszkańców oraz utworzonych od nich przymiotników, układanie zdań z wybranymi wyrażeniami.

Edukacja społeczna:

Rozmowa o sprawach ważnych dla każdego Polaka, zwyczajów, które kojarzą się z Polską; wyjaśnienie, czym jest konstytucja, symbole narodowe, sposoby wyrażania szacunku dla symboli narodowych; poznawanie postaci J. Matejki, papieża Jana Pawła II; sylwetki wybitnych Polaków przebywających na emigracji.

Środa 29.04.2020 r.

Tematyka: 137. W pracowni mistrza Matejki

Edukacja matematyczna:

Pomyślę i rozwiążę - ćwiczenia doskonalące myślenie analityczno-logiczne: obliczenia pieniężne, wagowe, zegarowe, odległości, objętości płynów; doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania liczb trzycyfrowych różnymi sposobami, piramidki liczbowe i kwadraty magiczne; rozwiązywanie zadań tekstowych - odczytywanie danych z ilustracji, obliczanie odległości w metrach, porównywanie różnicowe.

Edukacja polonistyczna:

Słuchanie tekstu informacyjnego o J. Matejce, chronologiczne porządkowanie faktów z życia malarza, uzupełnianie notatki o nim wielką literą i cudzysłowem w tytułach obrazów; łączenie zdań pojedynczych w zdania złożone za pomocą spójników, wyszukiwanie czasowników w zdaniach, rola przecinka w zdaniu złożonym; wzbogacanie słownictwa wyrazami związanymi z malarstwem, ustawianie wyrazów w kolejności alfabetycznej; opisywanie obrazów J. Matejki; ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z rz.

Czwartek 30.04.2020 r.

Tematyka : 138. Polacy za granicą

Edukacja polonistyczna:

Słuchanie opowiadania, rozmowa o polskich emigrantach zainspirowana opowiadaniem, ustalanie pochodzenia bohaterów opowiadania i przyczyn mieszkania w Wielkiej Brytanii; sylwetki wybitnych Polaków przebywających na emigracji; przypomnienie, czym jest dialog, i czytanie dialogu z podziałem na role; wyjaśnienie pojęcia emigracja, pisownia nie z przymiotnikami; odmiana rzeczowników z zakończeniem -cja, wielka litera w imionach, nazwiskach, tytułach, nazwach geograficznych.

Edukacja przyrodnicza:

Wskazywanie na mapie Polski, jej sąsiadów, Wielkiej Brytanii, Krakowa, Włoch, Rzymu, Watykanu oraz miejsc odwiedzanych przez polskiego papieża podczas pielgrzymek do Polski, określanie kierunków geograficznych; nazwy pasm górskich w Polsce i ich szczyty, rośliny i zwierzęta żyjące w polskich górach; szukanie informacji o gronostaju i zaprezentowanie ich na mapie myśli; omówienie kolejnych pięter roślinności górskiej, wyjaśnianie pojęć regle dolne i górne, kosodrzewina, hale, turnie.
Edukacja informatyczna: Zabawy w programie paint.

W-F

1. Doskonalenie koźlowania oraz podań piłki do minikoszykówki jednorącz i oburącz.
E1-POCZ-WF-2.0-2.3 rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała, skacze w dal dowolnym sposobem, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze;
2. Ćwiczenia ogólnorozwojowe
E1-POCZ-WF-2.0-2.4.a skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,
E1-POCZ-WF-2.0-2.4.b czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,
E1-POCZ-WF-2.0-2.4.e podnoszenie i przenoszenie przyborów
3. Minikoszykówka - ćwiczenia rzutów do kosza i podań do partnera.
E1-POCZ-WF-2.0-2.3 rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała, skacze w dal dowolnym sposobem, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze;
4. Ćwiczenia ogólnorozwojowe
E1-POCZ-WF-2.0-2.4.a skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie
E1-POCZ-WF-2.0-2.7 samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.
E1-POCZ-WF-2.0-2.1 przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty;

RELIGIA

1. Razem z Maryją oczekujemy na spotkanie z Panem Jezusem – różaniec.

Uczeń: określa, czym jest różaniec, wymienia odmawiane na nim modlitwy oraz części i tajemnice różańca.

2. Medalik znakiem miłości do Matki Bożej

Uczeń będzie umiał wyjaśnić, w jaki sposób może naśladować Matkę Bożą. Uzasadnia swój szacunek dla medalika, który będzie zawsze nosił na szyi.

JĘZYK NIEMIECKI

1. Temat.: Czy to miejsce jest wolne? / Ist dieser Platz frei?
2. Temat: Śpiewamy piosenkę „Wir fahren einfach so! ” / Wir singen ein Lied „Wir fahren einfach so! ”

E1-POCZ-JOB-2.0-1.8 mój czas wolny i wakacje;

E1-POCZ-JOB-2.0-2.2 rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;

E1-POCZ-JOB-2.0-6.3 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;

E1-POCZ-JOB-2.0-3.2 znajduje w wypowiedzi określone informacje.

E1-POCZ-JOB-2.0-4.3 recytuje wiersze, rymowanki, odgrywa dialogi, śpiewa piosenki – samodzielnie lub w grupie np. w realizacji małych form teatralnych

KLASA IV

INFORMATYKA

Kolejno odlicz! Style i numerowanie

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-V.1 posługuje się technologią zgodnie z przyjętymi zasadami i prawem; przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-II.3.b tworzenia dokumentów tekstowych: dobiera czcionkę, formatuje akapity, wstawia do tekstu ilustracje, napisy i kształty, tworzy tabele oraz listy numerowane i punktowane,

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-III.1.b wykorzystuje komputer lub inne urządzenie cyfrowe do gromadzenia, porządkowania i selekcjonowania własnych zasobów;

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-V.2 uznaje i respektuje prawo do prywatności danych i informacji oraz prawo do własności intelektualnej;

JĘZYK ANGIELSKI

Temat lekcji:

1. **Grammar and vocabulary test – Unit 6** – Sprawdzian z rozdziału 6.

2. **One ticket, please - speaking.**

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-I.7 - zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-III.4 - znajduje w tekście określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-III.6 - układa informacje w określonym porządku;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-VIII.2 - przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;

PRZYRODA

Obszary i obiekty chronione –VII.8 uczeń wskazuje miejsca występowania obszarów chronionych, pomników przyrody, obiektów zabytkowych w najbliższej okolicy, uzasadnia potrzebę ich ochrony; VII.9 uczeń ocenia krajobraz pod względem jego piękna oraz dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego „małej ojczyzny”. *Podsumowanie działu 6* –VI.1 uczeń rozpoznaje składniki przyrody żywej i nieżywej w najbliższej okolicy szkoły, VI.2 uczeń rozpoznaje główne formy ukształtowania powierzchni w najbliższej okolicy szkoły i miejsca zamieszkania; VII.1 uczeń wskazuje w terenie składniki środowiska antropogenicznego w najbliższej okolicy;VII.2 uczeń rozpoznaje w terenie i nazywa składniki środowiska antropogenicznego i określa ich funkcje;VII.3 uczeń określa zależności między składnikami środowiska przyrodniczego i antropogenicznego;VII.4 uczeń charakteryzuje współczesny krajobraz najbliższej okolicy;VII.5 uczeń opisuje dawny krajobraz najbliższej okolicy, np. na podstawie opowiadań rodzinnych, starych fotografii;VII.6 uczeń ocenia zmiany zagospodarowania terenu wpływające na wygląd krajobrazu najbliższej okolicy;VII.7 uczeń wyjaśnia pochodzenie nazwy własnej miejscowości;VII.8 wskazuje miejsca występowania obszarów chronionych, pomników przyrody, obiektów zabytkowych w najbliższej okolicy, uzasadnia potrzebę ich ochrony;VII.9 ocenia krajobraz pod względem jego piękna oraz dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego „małej ojczyzny”.

W-F

Ćwiczenia ogólnorozwojowe –sportowe wyzwanie (2) – I.2.4 uczeń demonstruje po jednym ćwiczeniu kształującym wybrane zdolności motoryczne; I.2.5 uczeń wykonuje ćwiczenia wspomagające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała. IV.2.2 uczeń przyjmuje prawidłową postawę ciała w różnych sytuacjach. *Sposób wykonania podania piłki jednorącz i chwytu piłki oburącz w miejscu* – II.1.1 uczeń opisuje sposób wykonywania poznawanych umiejętności ruchowych;

PLASTYKA

Temat:Techniki mieszane -wodne i pastele.

E2-PODST-PLAST-2.0-II Doskonalenie umiejętności plastycznych, ekspresja twórcza przejawiająca się w działaniach indywidualnych i zespołowych. Uczeń:

•

E2-PODST-PLAST-2.0-II.1 w zadaniach plastycznych interpretuje obserwowane przedmioty, motywy i zjawiska, stosując środki wyrazu zgodnie z własnym odczuciem; w wyższych klasach podejmuje również próby rysunkowego studium z natury;

•

E2-PODST-PLAST-2.0-II.2 wyraża w pracach plastycznych uczucia i emocje wobec rzeczywistości, a także płynące z inspiracji muzycznych czy literackich (impresja i ekspresja); rysuje, maluje, ilustruje zjawiska i wydarzenia realne i wyobrażone (także w korelacji z innymi przedmiotami);

MATEMATYKA

Ułamki dziesiętne. Porównywanie ułamków dziesiętnych.

Treści.

IV. zaznacza i odczytuje ułamki zwykłe i dziesiętne na osi liczbowej, zapisuje i odczytuje ułamki dziesiętne, zapisuje ułamki dziesiętne w postaci ułamków zwykłych, porównuje ułamki dziesiętne

JĘZYK POLSKI

Temat: Magiczne słowa

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.1 omawia elementy świata przedstawionego,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.2.3 określa temat i główną myśl tekstu;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.2.4 rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi; rozpoznaje wyrazy wieloznaczne, rozumie ich znaczenie w tekście oraz świadomie wykorzystuje do tworzenia własnych wypowiedzi;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.3.7 rozumie, na czym polega etykieta językowa i stosuje jej zasady.

Temat: Zabawa na łące (Władysław Bełza, Motyl - lektura obowiązkowa)

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.1 wyodrębnia obrazy poetyckie w poezji;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.6 rozpoznaje elementy rytmizujące wypowiedź, w tym wers, rym, strofę, refren, liczbę sylab w wersie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.14 nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.17 przedstawia własne rozumienie utworu i je uzasadnia;

Temat: Jak przygotować podziękowanie?

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.4.1 pisze poprawnie pod względem ortograficznym oraz stosuje reguły pisowni;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-III.2.1 tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: podziękowanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.3.2 identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi;

Temat: Mogę przeciwstawić się przemocy

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-IV.1 doskonali ciche i głośne czytanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.1 omawia elementy świata przedstawionego,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.11 wskazuje w utworze bohaterów głównych i drugoplanowych oraz określa ich cechy;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.16 określa doświadczenia bohaterów literackich i porównuje je z własnymi;

HISTORIA

Temat: Jan Paweł II – papież pielgrzym – c.d.

IV. 16 Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o papieżu Janie Pawle II.

MUZYKA

Temat: **Warsztat muzyczny**

E2-PODST-MUZ-2.0-I.1.1.a - piosenki z repertuaru dziecięcego, młodzieżowego, popularnego i ludowego,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.1.1.b - wybrane pieśni (w tym artystyczne i patriotyczne),

E2-PODST-MUZ-2.0-I.1.3 - śpiewa, dbając o emisję i higienę głosu, stosuje ćwiczenia oddechowe, dykcyjne i inne, zachowując naturalne właściwości głosu;

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.1.a - schematy rytmiczne,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.1.b - melodie,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.4.b - rysuje, maluje oraz układa teksty do muzyki

WDŹ

T: CZŁOWIEK –ISTOTA PŁCIOWA

E2-PODST-WDZR-2.0-II.3 rozumie, czym jest cielesność, płciowość, seksualność

E2-PODST-WDZR-2.0-II.5 wyjaśnia, na czym polega identyfikacja z własną płcią;

RELIGIA

1. Więzienna cela – moc modlitwy

Uczeń pozna okoliczności prześladowań Apostołów. Wyjaśnia przyczynę uwięzienia św. Piotra.

2. Po krańce ziemi – apostołska misja

Uczeń będzie umiał scharakteryzować trudności, z jakimi spotykał się św. Paweł w realizacji apostołskiej misji. Pozna przykłady współczesnych apostołów i misjonarzy

KLASA V

W-F

1. Doskonalenie umiejętności rzutu piłki do bramki w biegu i z wysokości opisuje jakie znaczenie ma aktywność fizyczna dla zdrowia; wykonuje rzut małą piłką z rozbiegu;
2. Doskonalenie ataku szybkiego i pozycyjnego w minipiłce ręcznej opisuje podstawowe zasady taktyki obrony i ataku w wybranych grach zespołowych;
3. Nauka umiejętności doboru ćwiczeń do rozgrzewki lekkoatletycznej przeprowadza fragment rozgrzewki. omawia sposoby ochrony przed nadmiernym nasłonecznieniem i niską temperaturą;

INFORMATYKA

Patyczaki w ruchu. Tworzenie prostych animacji

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-I.1.b obiekty z uwzględnieniem ich cech charakterystycznych;

E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-II.3.a tworzenia ilustracji w edytorze grafiki: rysuje za pomocą wybranych narzędzi, przekształca obrazy, uzupełnia grafikę tekstem,

JĘZYK ANGIELSKI

Temat lekcji:

1. **Grammar and vocabulary test – Unit 6** – Sprawdzian z rozdziału 6.
2. **City Creatures - Roman holiday.**

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-III.4 - znajduje w tekście określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-IV.2 - przekazuje informacje o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;

3. Buying a ticket - speaking.

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-I.7 - zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-III.1 - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-III.4 - znajduje w tekście określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-VI.12 - wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-VIII.2 - przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;

TECHNIKA

Temat: Rysunek techniczny-dokumentacja techniczna.

E2-PODST-TECH-2.0-IV.4 czyta rysunki wykonawcze i złożeniowe;

E2-PODST-TECH-2.0-IV.5 analizuje rysunki zawarte w instrukcjach obsługi i katalogach;

E2-PODST-TECH-2.0-IV.6 odczytuje i interpretuje informacje zamieszczone w instrukcjach obsługi urządzeń, na tabliczce znamionowej, opakowaniach żywności, metkach odzieżowych, elementach elektronicznych itp.;

MATEMATYKA

Sprawdzian z pól figur. Omówienie i poprawa sprawdzianu.

Kalendarz i zegar.

Treści:

XI. Obliczenia w geometrii. Oblicza pole kwadratu, trójkąta, prostokąta, rombu, równoległoboku, trapezu, stosuje jednostki pola. Oblicza pola figur przedstawionych na rysunku oraz w sytuacjach praktycznych, stosuje jednostki pola: mm², cm², dm², m², km², ar, hektar

XII. wykonuje proste obliczenia zegarowe na godzinach, minutach i sekundach, wykonuje proste obliczenia kalendarzowe na dniach, tygodniach, miesiącach i latach, wykonuje obliczenia praktyczne związane z kalendarzem i czasem

JĘZYK POLSKI

Temat: Omówienie pracy klasowej

Temat: Zbójca o wrażliwym sercu (2 lekcje)

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.1 omawia elementy świata przedstawionego, wyodrębnia obrazy poetyckie w poezji;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-IV.1 doskonalą ciche i głośne czytanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.2.3 określa temat i główną myśl tekstu;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.6 rozpoznaje elementy rytmizujące wypowiedź, w tym wers, rym, strofę, refren, liczbę sylab w wersie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.7 opowiada o wydarzeniach fabuły oraz ustala kolejność zdarzeń i rozumie ich wzajemną zależność;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.9 charakteryzuje podmiot liryczny, narratora i bohaterów w czytanych utworach;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.17 przedstawia własne rozumienie utworu i je uzasadnia;

Temat: Co jest w życiu najważniejsze?

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-IV.1 doskonalą ciche i głośne czytanie;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.3 rozpoznaje czytany utwór jako baśń;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.9 charakteryzuje narratora i bohaterów w czytanych utworach;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.12 określa tematykę oraz problematykę utworu;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.20 wskazuje wartości w utworze oraz określa wartości ważne dla bohatera.

BIOLOGIA

Temat: Nagonasienne

E2-PODST-BIOL-2.0-II.5.4.a przedstawia cechy budowy zewnętrznej rośliny nagonasiennej na przykładzie sosny,

E2-PODST-BIOL-2.0-II.5.4.c wyjaśnia znaczenie roślin

E2-PODST-BIOL-2.0-II.5.6 różnorodność roślin; uczeń identyfikuje nieznaną organizm jako przedstawiciela jednej z grup na podstawie jego cech morfologicznych.

GEOGRAFIA

1. Krajobrazy sawanny i stepu

wskazuje na mapie położenie poznawanych typów krajobrazów;

odczytuje wartość i opisuje przebieg temperatury powietrza oraz rozkład opadów atmosferycznych na podstawie klimatogramów i map klimatycznych;

przedstawia główne cechy i porównuje poznawane krajobrazy świata oraz rozpoznaje je w opisach, na filmach i ilustracjach;

rozpoznaje rośliny i zwierzęta typowe dla poznawanych krajobrazów;

prezentuje niektóre przykłady budownictwa, sposobów gospodarowania, głównych zajęć mieszkańców poznawanych obszarów;

identyfikuje współzależności między składnikami poznawanych krajobrazów i warunkami życia człowieka; ustala zależności między położeniem wybranych krajobrazów na kuli ziemskiej, warunkami klimatycznymi i głównymi cechami krajobrazów.

HISTORIA

Temat: Czasy Kazimierza Wielkiego – c.d.

VII. 2 Uczeń analizuje dokonania Kazimierza Wielkiego w dziedzinie polityki wewnętrznej (system obronny, urbanizacja kraju, prawo, nauka) oraz w polityce zagranicznej;

MUZYKA

Temat: Warsztat muzyczny

E2-PODST-MUZ-2.0-I.1.1.a - piosenki z repertuaru dziecięcego, młodzieżowego, popularnego i ludowego

E2-PODST-MUZ-2.0-I.1.3 - śpiewa, dbając o emisję i higienę głosu, stosuje ćwiczenia oddechowe, dykcyjne i inne, zachowując naturalne właściwości głosu;

E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.2.a - brzmienie instrumentów muzycznych,

E2-PODST-MUZ-2.0-II.6 - Wymienia nazwy epok w dziejach muzyki (Średniowiecze, renesans, barok, klasycyzm, romantyzm, muzyka XX w.) oraz potrafi wskazać kompozytorów reprezentatywnych dla nich.

E2-PODST-MUZ-2.0-II.1.2 - określa podstawowe elementy muzyki (rytm, melodię, harmonię, agogikę, dynamikę, kolorystykę, artykulację).

RELIGIA

1. Bł. Teresa z Kalkuty – służyć Jezusowi przebranemu za żebraka

Uczeń pozna życia bł. Matki z Kalkuty. Uwrażliwi się na potrzebę niesienia pomocy ludziom słabym, opuszczonym, niechcianym, bezdomnym.

2. Św. Brat Albert – być jak bochen chleba

Uczeń pozna życia i dzieła św. Brata Alberta. Uwrażliwi się na potrzeby innych. Pozna misję chrześcijanina w Kościele i świecie.

KLASA VI A, VI B

INFORMATYKA KL.VI A

Tort ma warstwy i cebula ma warstwy. O tworzeniu grafik z wykorzystaniem warstw E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-II.3.a tworzenia ilustracji w edytorze grafiki: rysuje za pomocą wybranych narzędzi, przekształca obrazy, uzupełnia grafikę tekstem, E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-II.4 gromadzi, porządkuje i selekcjonuje efekty swojej pracy oraz potrzebne zasoby w komputerze lub w innych urządzeniach, a także w środowiskach wirtualnych (w chmurze).

INFORMATYKA KL.VI B

Tort ma warstwy i cebula ma warstwy. O tworzeniu grafik z wykorzystaniem warstw E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-II.3.a tworzenia ilustracji w edytorze grafiki: rysuje za pomocą wybranych narzędzi, przekształca obrazy, uzupełnia grafikę tekstem, E2-PODST-INF-2.0-KLIVVI-II.4 gromadzi, porządkuje i selekcjonuje efekty swojej pracy oraz potrzebne zasoby w komputerze lub w innych urządzeniach, a także w środowiskach wirtualnych (w chmurze).

W-F KL. VI B

- 1.Nauka umiejętności doboru ćwiczeń do rozgrzewki lekkoatletycznej przeprowadza fragment rozgrzewki.
omawia sposoby ochrony przed nadmiernym nasłonecznieniem i niską temperaturą;
2. Doskonalenie umiejętności rzutu piłki do bramki w biegu i z wysokości
opisuje jakie znaczenie ma aktywność fizyczna dla zdrowia;
wykonuje rzut małą piłką z rozbiegu;
- 3.Doskonalenie ataku szybkiego i pozycyjnego w minipiłce ręcznej
opisuje podstawowe zasady taktyki obrony i ataku w wybranych grach zespołowych;

W-F KL. VI A

1. Technika skoku w dal.
E2-PODST-WF-2.0-KLIVVIII-I.2 pełni rolę organizatora, sędziego i kibica w ramach szkolnych zawodów sportowych;
E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-II.2.13 wykonuje skok w dal po rozbiegu oraz skoki przez przeszkody;
E2-PODST-WF-2.0-KLIVVIII-I.3 wyjaśnia zasady kulturalnego kibicowania;
2. Ćwiczenia ogólnorozwojowe
E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-I.2.2 demonstruje ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne i ćwiczenia gibkościowe, indywidualne i z partnerem;
E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-I.2.3 demonstruje ćwiczenia rozwijające zdolności koordynacyjne wykonywane indywidualnie i z partnerem.
E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-IV.2.1 wykonuje ćwiczenia kształtujące nawyk prawidłowej postawy ciała w postawie stojącej, siedzącej i leżeniu oraz w czasie wykonywania różnych codziennych czynności;
E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-IV.2.2 wykonuje ćwiczenia oddechowe i inne o charakterze relaksacyjnym
3. Start wysoki, technika długiego, biegi na dystansach od 600m do 1000m
E2-PODST-WF-2.0-KLIVVIII-I.2 pełni rolę organizatora, sędziego i kibica w ramach szkolnych zawodów sportowych;
E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-II.2.14 przeprowadza fragment rozgrzewki.
4. Ćwiczenia ogólnorozwojowe

E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-I.2.2 demonstruje ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne i ćwiczenia gibkościowe, indywidualne i z partnerem;

E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-I.2.3 demonstruje ćwiczenia rozwijające zdolności koordynacyjne wykonywane indywidualnie i z partnerem.

E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-IV.2.1 wykonuje ćwiczenia kształtujące nawyk prawidłowej postawy ciała w postawie stojącej, siedzącej i leżeniu oraz w czasie wykonywania różnych codziennych czynności;

E2-PODST-WF-2.0-KLVVI-IV.2.2 wykonuje ćwiczenia oddechowe i inne o charakterze relaksacyjnym

JĘZYK ANGIELSKI

Temat lekcji:

1. Places to live - vocabulary. E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-I.2 - miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-III.4 - znajduje w tekście określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-IV.V.1 - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-VI.3 - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;

2. We're meeting at six o'clock - Present Continuous for future.

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-I.5 - życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-IV.4 - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-III.4 - znajduje w tekście określone informacje;

3. Doctor Q - House rules; must, mustn't, can.

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-III.4 - znajduje w tekście określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-IV.2 – przedstawia czynności, doświadczenia i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-VI.3 - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;

PLASTYKA

Temat: Malarstwo-analiza dzieła sztuki

E2-PODST-PLAST-2.0-I.1 wykazuje się znajomością dziedzin sztuk plastycznych: malarstwa, rzeźby, grafiki, architektury (łącznie z architekturą wnętrz), rysunku, scenografii, sztuki użytkowej dawnej i współczesnej (w tym rzemiosła artystycznego); rozumie funkcje tych dziedzin i charakteryzuje ich język; rozróżnia sposoby i style wypowiedzi w obrębie dyscyplin; zna współczesne formy wypowiedzi artystycznej, wymykające się tradycyjnym klasyfikacjom, jak: happening, performance, asamblaż; sztuka nowych mediów;

E2-PODST-PLAST-2.0-I.2 rozróżnia cechy i rodzaje kompozycji w naturze oraz w sztukach plastycznych (odnajduje je w dziełach mistrzów, a także w tworcach i zjawiskach przyrody);

E2-PODST-PLAST-2.0-I.4 charakteryzuje i rozróżnia sposoby uzyskania iluzji przestrzeni w kompozycjach płaskich; rozpoznaje rodzaje perspektyw (w tym m.in.: rzędowa, kulisowa, aksonometryczna, barwna, powietrzna, zbieżna); rozpoznaje i świadomie stosuje światłocień, jako sposób uzyskania iluzji przestrzeni; podejmuje działania kreatywne z wyobraźni i z natury, skoncentrowane wokół problematyki iluzji przestrzeni;

E2-PODST-PLAST-2.0-I.5 charakteryzuje pozostałe środki wyrazu artystycznego, takie jak: linia, plama, faktura; wykorzystuje wskazane środki w działaniach plastycznych (kompozycjach z wyobraźni i transpozycji natury);

E2-PODST-PLAST-2.0-I.6 rozróżnia gatunki i tematykę dzieł w sztukach plastycznych (portret, autoportret, pejzaż, martwa natura, sceny: rodzajowa, religijna, mitologiczna, historyczna i batalistyczna); niektóre z tych gatunków odnajduje w grafice i w rzeźbie; w rysunku rozpoznaje studium z natury, karykaturę, komiks, rozumie, czym jest w sztuce abstrakcja i fantastyka; podejmuje działania z wyobraźni i z natury w zakresie utrwalania i świadomości gatunków i tematów w sztuce, stosuje w tym zakresie różnorodne formy wypowiedzi (szkice rysunkowe, fotografie zaaranżowanych scen i motywów, fotomontaż).

TECHNIKA

Temat: To takie proste - maszyny latające

E2-PODST-TECH-2.0-V.1 wyjaśnia na przykładach prostych urządzeń zasady współdziałania elementów mechanicznych, elektrycznych i elektronicznych;

E2-PODST-TECH-2.0-V.2 odpowiedzialnie i bezpiecznie posługuje się sprzętem mechanicznym, elektrycznym i elektronicznym znajdującym się w domu, w tym urządzeniami oraz technologią służącą do inteligentnego zarządzania gospodarstwem domowym;

E2-PODST-TECH-2.0-V.3 konstruuje, m.in. z gotowych elementów, zabawki, roboty, modele mechaniczno-elektroniczne, w tym programowalne

MATEMATYKA KL. VI A

Zamiana jednostek. Siatki brył.

Treści:

Rozpoznaje graniastosłupy proste, ostrosłupy, walce, stożki, kule, wskazuje wśród graniastosłupów prostopadłościowy i sześcienny i uzasadnia swój wybór, wykorzystuje podane zależności między długościami krawędzi graniastosłupa do wyznaczania długości poszczególnych krawędzi, oblicza objętość prostopadłościanu przy danych długościach krawędzi, stosuje jednostki objętości i pojemności : mililitr, litr, cm^3 , dm^3 , m^3 , zamienia i prawidłowo stosuje jednostki długości: mm, cm, dm, m, km, rozpoznaje siatki graniastosłupów prostych i ostrosłupów, rysuje siatki prostopadłościanów

MATEMATYKA KL. VI B

1. Pole powierzchni bryły i objętość- oblicza objętość i pole powierzchni prostopadłościanu przy danych długościach krawędzi
2. Powtórzenie wiadomości - oblicza objętość i pole powierzchni prostopadłościanu przy danych długościach krawędzi, rozpoznaje siatki graniastosłupów prostych i ostrosłupów;- rysuje siatki prostopadłościanów; wykorzystuje podane zależności między długościami krawędzi graniastosłupa do wyznaczania długości
3. Trening przed sprawdzianem – rozwiązywanie zadań związanych z obliczaniem pola powierzchni i objętości brył. Rysowanie siatek brył, odczytywanie potrzebnych wymiarów z rysunku siatki bryły. Zamiana jednostek objętości i powierzchni.

JĘZYK POLSKI KL.VI A i KL. VI B

Temat: Zdania złożone bardzo cenne

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.1.12 rozpoznaje w tekście typy wypowiedzi: zdanie pojedyncze, zdania złożone (podrzednie i współzrzedne), równoważniki zdań, rozumie ich funkcje i stosuje w praktyce językowej;

Temat: Dobroczynca ludzkości

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.2 rozpoznaje fikcję literacką; rozróżnia i wyjaśnia elementy realistyczne i fantastyczne w utworach, ze szczególnym uwzględnieniem ich w prozie realistycznej, fantastycznonaukowej lub utworach fantasty;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.3 rozpoznaje czytany utwór jako (...)mit,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.12 określa tematykę oraz problematykę utworu;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.20 wskazuje wartości w utworze oraz określa wartości ważne dla bohatera.

Temat: Siła miłości

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.1 omawia elementy świata przedstawionego,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.3 rozpoznaje czytany utwór jako (...)mit,

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.7 opowiada o wydarzeniach fabuły oraz ustala kolejność zdarzeń i rozumie ich wzajemną zależność;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.12 określa tematykę oraz problematykę utworu;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.19 wyraża własny sąd o postaciach i zdarzeniach;

Temat: W poszukiwaniu własnej Itaki

E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.1 wyodrębnia obrazy poetyckie w poezji;
E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.3.2 identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi;
E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-II.2.5 rozpoznaje w wypowiedziach związki frazeologiczne, dostrzega ich bogactwo, rozumie ich znaczenie oraz poprawnie stosuje w wypowiedziach;
E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.9 charakteryzuje podmiot liryczny, (...) w czytanych utworach;
E2-PODST-JPOL-2.0-KLIVVI-I.1.12 określa tematykę oraz problematykę utworu;

BIOLOGIA KL. VI A

Temat: Przegląd i znaczenie ptaków

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.12.e wyjaśnia znaczenie ptaków w przyrodzie i dla człowieka;

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.a identyfikuje nieznanego organizm jako przedstawiciela jednej z gromad kręgowców na podstawie jego cech morfologicznych;

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.b porównuje grupy kręgowców pod względem cech morfologicznych, rozmnażania i rozwoju oraz wykazuje związek tych cech z opanowaniem środowisk ich życia;

E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.c przedstawia przykłady działań człowieka wpływających na różnorodność ptaków.

GEOGRAFIA KL.VI B

1. Współczesne problemy Ukrainy
rozumie problemy polityczne, społeczne i gospodarcze Ukrainy;

HISTORIA

Temat lekcji: Upadek Napoleona – c.d.

XVIII. 1 Uczeń charakteryzuje zmiany polityczne w Europie w okresie napoleońskim i przemiany społeczno-gospodarcze;

MUZYKA

Temat: Warsztat muzyczny

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.1.a - schematy rytmiczne

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.1.b - melodie,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.1.c - proste utwory,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.2.4.a - proste struktury rytmiczne,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.3.3 - improwizuje za pomocą gestu i ruchu oraz tworzy ilustracje ruchowe do muzyki

E2-PODST-MUZ-2.0-II.4.1 - muzyki ze względu na jej rodzaj (wokalna, instrumentalna, wokально-instrumentalna, artystyczna, rozrywkowa, ludowa oraz do wyboru: sakralna, filmowa, teatralna i inne)

RELIGIA

1. Jezus – Król inny niż wszyscy

Uczeń pozna istotę królowania Chrystusa w niebie i na ziemi. Będzie umiał podać, kiedy obchodzona jest uroczystość Jezusa Chrystusa Króla Wszechświata. Wymieni główne wartości, na których zbudowane jest królestwo Boże (prefacja z uroczystości Jezusa Chrystusa Króla Wszechświata).

2. Niebo – spotkanie z tymi, których kochaliśmy

Uczeń pozna prawdę o wniebowzięciu Najświętszej Maryi Panny. Podaje prawdę, że niebo jest stanem, w którym człowiek doświadcza kontaktu z Bogiem i z tymi, którzy Boga kochają.

JĘZYK NIEMIECKI

1. Temat: Stefan hat die Ordnung gemacht..
2. Temat: Die Bücher stehen auf dem Regal.
3. Temat: Das neue Zimmer von Brigitte.

E2-PODST-JOB-1.0-1.2 dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia);
E2-PODST-JOB-1.0-3.2 wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście;
E2-PODST-JOB-1.0-3.3 rozpoznaje różne rodzaje tekstów, np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, kartka pocztowa.

E2-PODST-JOB-1.0-4.1 opisuje ludzi, przedmioty i miejsca;

E2-PODST-JOB-1.0-4.2 opowiada o czynnościach życia codziennego;

E2-PODST-JOB-1.0-8.2 zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-XIII Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-XII Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

KLASA VII **INFORMATYKA**

JĘZYK ANGIELSKI

Temat lekcji:

1. The history of shopping centres - reading.

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-I.7 - zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-III.1 - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-III.4 - znajduje w tekście określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-IV.1 - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;

2. Going to and the Present Continuous to talk about intentions and arrangements.

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-II.5 - znajduje w wypowiedzi określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-IV.4 - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-VI.3 - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;

W-F

Ćwiczenia ogólnorozwojowe – sportowe wyzwanie– I.2.4 uczeń wykonuje zestaw ćwiczeń kształtujących wybrane zdolności motoryczne; I.2.5 uczeń – wykonuje zestaw ćwiczeń kształtujących prawidłową postawę ciała. *Sposób wykonania rzutu jednorącz na bramkę z biegu* - II.2.1 uczeń zna techniczne elementy gry w piłkę ręczną. Technika wykonania skoku dosiężnego I.1.1 – uczeń wyjaśnia, jakie zmiany zachodzą w budowie ciała i sprawności fizycznej w okresie dojrzewania I.1.2 – uczeń wymienia testy i narzędzia do pomiaru sprawności fizycznej;

PLASTYKA

Temat:Projekt edukacyjny

E2-PODST-PLAST-2.0-I.1 wykazuje się znajomością dziedzin sztuk plastycznych: malarstwa, rzeźby, grafiki, architektury (łącznie z architekturą wnętrza), rysunku, scenografii, sztuki użytkowej dawnej i współczesnej (w tym rzemiosła artystycznego); rozumie funkcje tych dziedzin i charakteryzuje ich język; rozróżnia sposoby i style wypowiedzi w obrębie dyscyplin; zna współczesne formy wypowiedzi

artystycznej, wymykające się tradycyjnym klasyfikacjom, jak: happening, performance, asamblaż; sztuka nowych mediów; uzyskania zamierzonego wyrazu.

E2-PODST-PLAST-2.0-II.4 projektuje graficzne formy użytkowe (zaproszenie, okładka, plakat); kształtuje przestrzenne formy dekoracyjne i scenograficzne

E2-PODST-PLAST-2.0-II.5 podejmuje próby integracji sztuk tworząc zespołowo teatr plastyczny (animacja form plastycznych w przestrzeni plus światło i dźwięk) oraz realizując inne rodzaje kreacji z pogranicza plastyki i pokrewnych dziedzin jak pantomima, taniec, film animowany;

MATEMATYKA

Twierdzenie Pitagorasa – zadania.

Treści:

VIII . zna i stosuje w sytuacjach praktycznych twierdzenie Pitagorasa , stosuje wzory na pole trójkąta, prostokąta, kwadratu, równoległoboku, rombu, trapezu, a także do wyznaczenia długości odcinków

JĘZYK POLSKI

Temat Tworzenie i budowa wyrazów . 2 godziny- (poniedziałek , wtorek)

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.2.1 wyszukuje w tekście potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub naukowego;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-II.1.2 rozpoznaje wyraz podstawowy i wyraz pochodny; rozumie pojęcie podstawy słowotwórczej; w wyrazie pochodnym wskazuje temat słowotwórczy i formant; określa rodzaj formantu, wskazuje funkcje formantów w nadawaniu znaczenia wyrazom pochodnym, rozumie realne i słowotwórcze znaczenie wyrazu, rozpoznaje rodzinę wyrazów, łączy wyrazy pokrewne, wskazuje rdzeń;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-II.2.3 zna sposoby wzbogacania słownictwa;

Temat : O wyrazach pochodnych - środa , czwartek - 2 godziny

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-II.1.2 rozpoznaje wyraz podstawowy i wyraz pochodny; rozumie pojęcie podstawy słowotwórczej; w wyrazie pochodnym wskazuje temat słowotwórczy i formant; określa rodzaj formantu, wskazuje funkcje formantów w nadawaniu znaczenia wyrazom pochodnym, rozumie realne i słowotwórcze znaczenie wyrazu, rozpoznaje rodzinę wyrazów, łączy wyrazy pokrewne, wskazuje rdzeń

BIOLOGIA

Temat: Funkcjonowanie żeńskiego układu rozrodczego

E2-PODST-BIOL-2.0-III.12.2 opisuje fazy cyklu miesięczkowego kobiety;

E2-PODST-BIOL-2.0-III.12.3 określa rolę gamet w procesie zapłodnienia;

Temat: Rozwój człowieka od poczęcia do narodzin

E2-PODST-BIOL-2.0-III.12.4 wymienia etapy rozwoju przedurodzeniowego człowieka (zygota, zarodek, płód) i wyjaśnia wpływ różnych czynników na rozwój zarodka i płodu;

CHEMIA

Temat: Stężenie procentowe roztworu

E2-PODST-CHEM-2.0-V.7 wykonuje obliczenia z zastosowaniem pojęć: rozpuszczalność, stężenie procentowe (procent masowy), masa substancji, masa rozpuszczalnika, masa roztworu, gęstość roztworu (z wykorzystaniem tabeli rozpuszczalności lub wykresu rozpuszczalności).

Temat: Podsumowanie wiadomości o wodzie i roztworach wodnych

E2-PODST-CHEM-2.0-V.1 opisuje budowę cząsteczki wody oraz przewiduje zdolność do rozpuszczania się różnych substancji w wodzie;

E2-PODST-CHEM-2.0-V.2 podaje przykłady substancji, które nie rozpuszczają się w wodzie, oraz przykłady substancji, które rozpuszczają się w wodzie, tworząc roztwory właściwe; podaje przykłady substancji, które z wodą tworzą koloidy i zawiesiny;

E2-PODST-CHEM-2.0-V.3, 4 projektuje i przeprowadza doświadczenia dotyczące rozpuszczalności różnych substancji w wodzie; wykazujące wpływ różnych czynników na szybkość rozpuszczania substancji stałych w wodzie;

E2-PODST-CHEM-2.0-V.5 definiuje pojęcie rozpuszczalność; podaje różnice między roztworem nasyconym i nienasyconym;

E2-PODST-CHEM-2.0-V.6 odczytuje rozpuszczalność substancji z tabeli rozpuszczalności lub z wykresu rozpuszczalności; oblicza masę substancji, którą można rozpuścić w określonej ilości wody w podanej temperaturze;

E2-PODST-CHEM-2.0-V.7 wykonuje obliczenia z zastosowaniem pojęć: rozpuszczalność, stężenie procentowe (procent masowy), masa substancji, masa rozpuszczalnika, masa roztworu, gęstość roztworu (z wykorzystaniem tabeli rozpuszczalności lub wykresu rozpuszczalności).

GEOGRAFIA

1. Zanieczyszczenie środowiska przyrodniczego

przyjmuje postawę współodpowiedzialności za stan środowiska przyrodniczego Polski.

2. Sprawdzian wiadomości z rozdziału V

usługi w Polsce

HISTORIA

Temat: Gospodarka II Rzeczypospolitej – c.d.

XXX. 2 Uczeń omawia skutki światowego kryzysu gospodarczego na ziemiach polskich;

XXX. 3 Uczeń ocenia osiągnięcia gospodarcze II Rzeczypospolitej, a zwłaszcza powstanie Gdyni, magistrali węglowej i Centralnego Okręgu Przemysłowego.

Temat: Społeczeństwo odrodzonej Polski.

XXX. 1 Uczeń charakteryzuje społeczną, narodowościową i wyznaniową strukturę państwa polskiego;

FIZYKA

Temat: Ciśnienie.

V. 3 Uczeń posługuje się pojęciem parcia (nacisku) oraz pojęciem ciśnienia w cieczech i gazach wraz z jego jednostką; stosuje do obliczeń związek między parciem a ciśnieniem;

MUZYKA

Temat: Warsztat muzyczny

E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.2.a - brzmienie instrumentów muzycznych,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.2.b - brzmienie głosów ludzkich: sopran, alt, tenor, bas,

E2-PODST-MUZ-2.0-I.4.2.d - polskie tańce narodowe,

E2-PODST-MUZ-2.0-II.6 - Wymienia nazwy epok w dziejach muzyki (Średniowiecze, renesans, barok, klasycyzm, romantyzm, muzyka XX w.) oraz potrafi wskazać kompozytorów reprezentatywnych dla nich.

E2-PODST-MUZ-2.0-III.1 - zna repertuar kulturalnego człowieka, orientując się w sztandarowych utworach z dziejów historii muzyki i współczesnej kultury muzycznej oraz wartościowej muzyki popularnej;

WDŹ

T: PIERWSZE UCZUCIA

E2-PODST-WDZR-2.0-VI.5 rozumie zasady komunikacji werbalnej i niewerbalnej i jej znaczenie w relacjach interpersonalnych; przyjmuje odpowiedzialność za manifestowane reakcje, wypowiedane i pisane słowa;

E2-PODST-WDZR-2.0-II.8 rozumie, jak budowane są relacje międzypersonalne, wyjaśnia ich znaczenie w rozwoju społeczno-emocjonalnym; potrafi przedstawić istotę: koleżeństwa i przyjaźni, sympatii młodzieńczych, pierwszych fascynacji, zakochania, miłości; zwraca uwagę na potrzebę i wartość wzajemnego szacunku, udzielania pomocy, empatii i współpracy;

RELIGIA

1. Karta pracy – Ojczyzna.

Uczeń powtórzy i utrwali wiadomości dotyczące miłości do własnej Ojczyzny.

2. Mówić prawdę i dotrzymać słowa. Wykroczenia przeciw prawdzie

Uczeń pozna wartości prawdy i destrukcyjnego działania wykroczeń przeciw niej. Definiuje pojęcia: obmowa, oszczerstwo, krzywoprzysięstwo, wiarołomstwo. Podaje przykłady sytuacji, w których trzeba bronić prawdy i o nią walczyć, oraz ludzi, którzy zapłacili za taką postawę cenę wolności, a nawet życia.

JĘZYK NIEMIECKI

Temat: Mein Lieblingsessen.

Temat: Essen in der Stadt.

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-I.6 żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.1 reaguje na polecenia;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.2 określa główną myśl wypowiedzi;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.4 określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, uczestników);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-II.5 znajduje w wypowiedzi określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-III.1 określa główną myśl tekstu;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-III.3 określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-VI.3 uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-VI.5 wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-VIII.1 przekazuje w języku obcym nowożytnym podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IX.1 ma podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;

E2-PODST-JOB-2.0-PPII2-IX.2 świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

E2-PODST-JOB-2.0-PP12-VI.11 wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby
E2-PODST-JOB-2.0-PP12-VI.13 stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
E2-PODST-JOB-2.0-PP12-X Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).
E2-PODST-JOB-2.0-PP12-XII Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów),
E2-PODST-JOB-2.0-PP12-XIII Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowania pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).
E2-PODST-JOB-2.0-PP12-XIV Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

KLASA VIII **INFORMATYKA**

Tworzenie strony internetowej z wykorzystaniem języka HTML

E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-IV.2 ocenia krytycznie informacje i ich źródła, w szczególności w sieci, pod względem rzetelności i wiarygodności w odniesieniu do rzeczywistych sytuacji, docenia znaczenie otwartych zasobów w sieci i korzysta z nich;

E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-III.3 poprawnie posługuje się terminologią związaną z informatyką i technologią.

E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.4 zapisuje efekty swojej pracy w różnych formatach i przygotowuje wydruki;

E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.3.e tworzenia prostej strony internetowej zawierającej; tekst, grafikę, hiperłącza, stosuje przy tym podstawowe polecenia języka HTML;

E2-PODST-INF-2.0-KLVIII-II.5 wyszukuje w sieci informacje potrzebne do realizacji wykonywanego zadania, stosując złożone postaci zapytań i korzysta z zaawansowanych możliwości wyszukiwarek.

JĘZYK ANGIELSKI

Temat lekcji:

1. English in use - quantifiers. E2-PODST-JOB-2.0-PP11-I.10 - sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu);

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-IV.2 – pisze o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-VIII.2 - przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;

2. Revision – Unit 6.

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-III.1 - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-IV.8 - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-VI.14 – stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-VI.3 - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-VIII.2 - przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;

3. Poland.Winners - project.

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-I.14 - życie społeczne (np. wydarzenia i zjawiska społeczne).

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-III.4 - znajduje w tekście określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-IV.5 - opisuje upodobania;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-IX.1 - podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;

E2-PODST-JOB-2.0-PP11-VII.3- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);

W-F

Sportowe wyzwanie - ćwiczenia ogólnorozwojowe – I.2.4 uczeń wykonuje zestaw ćwiczeń kształtujących wybrane zdolności motoryczne; I.2.5 uczeń – wykonuje zestaw ćwiczeń kształtujących prawidłową postawę ciała *Technika wykonania rzutu jednorącz z miejsca* – II.2.1 uczeń zna techniczne elementy gry w piłkę ręczną

MATEMATYKA

Długość okręgu. Pole koła.

Treści:

XIV. oblicza długość okręgu i pole koła o danym promieniu lub średnicy , oblicza promień lub średnicę okręgu o danej długości okręgu lub polu koła.

JĘZYK POLSKI

Temat : Piękno pośród brzydoty – Karolina Lankorońska – Wspomnienia wojenne (fragmenty)-poniedziałek

2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.1 rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.7 określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji;E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.8 określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.8 określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich;

E -PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.9 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.10 wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii i kulturze;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.11 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny

Temat : Piękno zwykłych rzeczy .- Miron Białoszewski - Szare eminencje zachwytu - wtorek

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.1 rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.8 określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.11 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny;

Temat : Ukryte piękno – Dorota Terakowska – Poczwarzka - środa

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.1 rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.7 określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.8 określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.9 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.11 wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny;

Temat: Sens tworzenia – K.I. Gałczyński -Pieśń III - czwartek

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.1 rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.2.3 interpretuje dzieła sztuki (obraz, grafika, rzeźba, fotografia);

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.7 określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji;

E2-PODST-JPOL-2.0-KLVIIIVIII-I.1.8 określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich

BIOLOGIA

Temat: Różnorodność biologiczna

E2-PODST-BIOL-2.0-VIII.1 przedstawia istotę różnorodności biologicznej;

CHEMIA

Temat: Wyższe kwasy karboksylowe

E2-PODST-CHEM-2.0-X.1 podaje nazwy i rysuje wzory półstrukturalne (grupowe) długołańcuchowych kwasów monokarboksylowych (kwasów tłuszczowych) nasyconych (palmitynowego, stearynowego) i nienasyconego (oleinowego);

E2-PODST-CHEM-2.0-X.2 opisuje wybrane właściwości fizyczne i chemiczne długołańcuchowych kwasów monokarboksylowych; projektuje i przeprowadza doświadczenie, które pozwoli odróżnić kwas oleinowy od palmitynowego lub stearynowego;

EDB

1. Złamania i zwichnięcia

wyjaśnia pojęcie: złamanie,

stosuje zasady unieruchamiania doraźnego kości i stawów,

wymienia przykłady zapobiegania urazom w sporcie, w domu, w pracy;

HISTORIA

Temat: Polska w NATO i UE – c.d.

XLII. 2 Uczeń wyjaśnia przyczyny i znaczenie przystąpienia Polski do NATO w 1999 r.;

XLII. 3 Uczeń wyjaśnia przyczyny i znaczenie przystąpienia Polski do Unii Europejskiej w 2004 r.

FIZYKA

Temat: Zwierciadła wklęsłe i wypukłe – praktyczne zastosowanie.

Uczeń wymienia przykłady zastosowania zwierciadeł płaskich i sferycznych w życiu codziennym.

Temat: Barwy.

IX. 10 Uczeń opisuje światło białe jako mieszaninę barw i ilustruje to rozszczepieniem światła w pryzmacie; wymienia inne przykłady rozszczepienia światła;

IX. 11 Uczeń opisuje światło lasera jako jednobarwne i ilustruje to brakiem rozszczepienia w pryzmacie;

WOS

Temat: Problemy współczesnego świata – c.d.

XII. 5 Uczeń formułuje sądy w sprawach wybranych problemów społecznych współczesnego świata; rozważa propozycje działań w kierunku poprawy warunków życia innych ludzi na świecie.

WDŻ

T: SEKSUALNOŚĆ CZŁOWIEKA

E2-PODST-WDZR-2.0-II.2 zna kryteria dojrzałości biologicznej, psychicznej i społecznej;

E2-PODST-WDZR-2.0-II.3 rozumie, czym jest cielesność, płciowość, seksualność;

E2-PODST-WDZR-2.0-II.5 wyjaśnia, na czym polega identyfikacja z własną płcią;

RELIGIA

1. Inkwizycja – prawda, pamięć i przebaczenie w Kościele

Uczeń pozna prawdę, że Kościół potrzebuje nieustannego oczyszczania. Będzie umiał ocenić zło płynące z inkwizycji. Charakteryzuje metody walki z heretykami stosowane przez inkwizycję

2. Reformacja i reforma katolicka. Sobór Trydencki

Uczeń pozna założenia reformy Kościoła (katolickiej i protestanckiej) w XVI w. oraz reformatorów (katolickich i protestanckich), pełnych troski o społeczność wierzących. Uzasadnia, dlaczego modlimy się o jedność chrześcijan

JĘZYK NIEMIECKI

Temat: Geschenke zum Geburtstag! (2 lekcje)

E2-PODST-JOB-2.0-PP12-I.1 człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);

E2-PODST-JOB-2.0-PP12-III.1 określa główną myśl tekstu;

E2-PODST-JOB-2.0-PP12-V.1 opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;

E2-PODST-JOB-2.0-PP12-III.2 określa intencje nadawcy/autora tekstu;

E2-PODST-JOB-2.0-PP12-III.4 znajduje w tekście określone informacje;

E2-PODST-JOB-2.0-PP12-V.4 przedstawia upodobania;

E2-PODST-JOB-2.0-PP12-I.5 życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, urodziny, święta);

E2-PODST-JOB-2.0-PP12-X Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

E2-PODST-JOB-2.0-PP12-XIII Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

E2-PODST-JOB-2.0-PP12-XIV Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

